



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
500+20 ANYS

Programació del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València

L'aniversari pretén demostrar el compromís de la Universitat de València amb la societat valenciana i la comunitat universitària així com celebrar la dimensió cultural universitària, missió que la institució realitza entre altres espais a través de la Nau, un dels eixos de la política cultural de la Universitat.

La identitat visual dels aniversaris està dissenyada per Boke Bazán. La proposta creativa connecta ambdues commemoracions (520 + 20) a través d'una cuidada tipografia dibuixada a mà, que apel·la al dinamisme i al valor artístic de les arts que es conjunquen en la universitat i en el seu centre cultural. La gamma cromàtica rescata el blau corporatiu de la institució amb colors més cridaners com el magenta.

Una de les accions que realitzarà la Universitat aquest 2019 serà l'obertura d'un nou espai: l'habilitació de la Sala de Bigues, situada en La Nau, com Centre de la Memòria Arqueològica i Històrica, un espai expositiu permanent que exhibirà col·leccions singulars de la Universitat de València, que encara no han sigut exposades. L'obertura d'aquest nou enclavament es converteix en la principal acció des del punt de vista de les propostes escomeses per reivindicar el patrimoni cultural de la Universitat. Al llarg d'enguany també estan previstes actuacions en aquesta àrea des de l'àmbit digital entre les quals destaquen la creació d'una web del Museu Virtual, inventaris i diverses publicacions. També es duran a terme exposicions i una Jornada Europea per a difondre el Patrimoni Cultural de la Universitat de València.

Com és habitual, la Universitat proposarà des de la Nau interessants conferències i taules redones d'actualitat a través dels seus consolidats programes de debats. Entre els convidats amb motiu de l'aniversari es troben els periodistes Iñaki Gabilondo i Javier del Pino; les filòsofes Victoria Camps i Amelia Valcárcel; el fotoperiodista Gervasio Sánchez; els sociòlegs Manuel Castells i Michel Wieviorka; la catedràtica de Medicina Preventiva i Salut Pública Dolors Corella i el cap del grup d'Oncologia Experimental del Centre Nacional d'Investigaciones Oncològiques (CNIO), Mariano Barbacid, un dels científics més influents d'Espanya, entre altres personalitats.

La cultura científica ocuparà un lloc destacat perquè en 2019 s'iniciaran els 'Café de la ciència' amb la col·laboració de la Unitat de Cultura Científica de la Universitat i perquè La Nau serà seu de la celebració del número 100 de la revista 'Mètode' de la Universitat de València. Per a analitzar els principals reptes científics s'ha programat un cicle de conferències que comptarà amb les intervencions de l'investigador Maxwell Boykoff, que parlarà sobre la comunicació del canvi climàtic; la informàtica Carme Torras, que abordarà els reptes de la intel·ligència artificial; el físic Pere Puigdomènech, que dissertarà sobre reptes alimentaris; la biòloga Gemma Marfany, que analitzarà el futur de la genètica; i l'expert en neurofisiologia Xurxo Mariño. A més, la revista 'Mètode' ha organitzat una exposició on es podrà veure l'evolució de la revista al llarg dels seus 100 números.

La programació d'exposicions d'enguany es farà ressò d'altres aniversaris que celebren altres institucions públiques de prestigi. A l'exposició amb motiu dels 250 anys de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles, que ja pot visitar-se en La Nau, se sumaran l'exposició per a celebrar el 30 aniversari de l'IVAM, que inclou una retrospectiva de Gabriel Cualladó, amb fons del museu d'art contemporani (octubre); una exposició amb motiu del 50 aniversari de la Universitat Politècnica de València realitzada juntament amb el Laboratorio de la Luz (maig) o la mostra 'Lluny del cànon. Vint-i-tres obres del Museu de Vilafamés' (març) amb obres del Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni de Vilafamés, i que la seua Fundació també celebra 50 anys al llarg de 2019. A més s'analitzarà la trajectòria de l'artista Humberto Rivas, un autor fonamental per a entendre el desenvolupament de la fotografia a Espanya a partir de la primera meitat dels anys setanta (maig) i es cooperarà amb altres institucions per a acostar a la Universitat de València interessants propostes expositives.

Les Aules Artístiques de la Universitat de València presentaran també una àmplia i diversa oferta d'activitats per commemorar els aniversaris. L'Aula Música estrenarà en el marc del Festival Serenates (del 24 de juny al 7 de juliol) l'espectacle '4' a càrrec de l'Orquestra Filharmònica i el Grup de Dansa de la Universitat de València i ha previst, entre altres actuacions, els concerts de primavera i obertura del curs, en el Palau de la Música, els dies 13 d'abril i 16 d'octubre, respectivament.

D'una banda, l'Aula d'Arts Escèniques enriqueix la seua programació cultural amb dues propostes: el taller d'interpretació actoral a càrrec del dramaturg, director i professor José Sanchis Sinisterra, impulsor de l'Aula de Teatre de la Universitat i distingit amb la medalla de la Universitat el 2018, i les Rutes Ballades en La Nau, que reivindicar l'activitat que promou el Vicerectorat de Cultura a través del Grup de Dansa de la Universitat.

D'altra banda, també des de l'àrea d'arts escèniques es commemorarà en 2019 el desè aniversari del projecte Escena Erasmus, que fomenta la creativitat de l'alumnat internacional que estudia en la Universitat. Per celebrar els aniversaris els dramaturgs Javier Sahuquillo, Josep Valero i Daniel Tormo han preparat un nou espectacle que estrenaran en el marc del projecte 'Las Pequeñas Europas 2019' entre el 28 al 31 de maig.

L'Aula de Cinema dedicarà les seues 'Nits de Cinema' al juliol a una programació especial sota el títol '20 anys de La Nau, 20 anys de Cinema' que inclou la projecció de pel·lícules com ara 'Las vírgenes suicidas', de Sofia Coppola; 'La vida es bella', de Roberto Benigni; 'La lengua de las mariposas', de José Luis Cuerda; y 'Todo sobre mi madre', de Pedro Almodóvar.

Amb motiu de l'aniversari s'han previst altres accions i en diversos àmbits: la publicació de més d'una desena de llibres i recerques per visibilitzar el patrimoni i la missió cultural de la Universitat; la realització de jornades i congressos, i la preparació d'esdeveniments extraordinaris entre els quals destaquen el desè Passeig Saludable i la Trobada XX aniversari, que se celebrarà el pròxim octubre, mes en què La Nau va reobrir les seues portes després d'una reforma integral que la va habilitar com a centre cultural en 1999.

Noves aules i laboratorios per a implicar al públic i a l'alumnat.

Però 2019 també és un any de projectes de nou encuny. A les recentment creades Aula de Còmic i Aula de Literatura se sumaran altres projectes com un taller de fotografia social i ImagoLab, un espai d'innovació socio-cultural mitjançant la interrelació de totes les aules artístiques (cinema, còmic, arts escèniques, música, etc.), el taller d'audiovisuals i instituts de recerca universitaris, que permetrà la immersió als nous llenguatges visuals de la societat digital. Així mateix es crearà un laboratori per a l'anàlisi i seguiments dels nous públics: CulturLab.

A més la Universitat de València es mostra implicada en la construcció del futur interdisciplinari de l'alumnat sent líder entre les universitats espanyoles amb el projecte d'un currículum complementari i l'engegada d'un passaport cultural per a l'alumnat, dues eines que fomentaran a l'accés a noves experiències educatives, artístiques i culturals més enllà de la formació reglada dels plans d'estudis.

ORGANITZA

Universitat de València
Fundació General de la Universitat de València

COL·LABORADORS

Generalitat Valenciana
Conselleria de Hacienda y Modelo Económico
Conselleria de Transparencia, Responsabilidad Social, Participación y Cooperación
Direcció General de Cultura i Patrimoni
Diputació de València
Institució Alfons el Magnànim
Ajuntament de València
Academia Valenciana de la Llengua
Parlament Europeu
INTERACT
IVIE
Levante- EMV
À Punt Media
Caixa Popular
Cartelera Turia
Real Academia de Belles Arts San Carlos
UPV
IVAM
Museu de Vilafamés
AVAMUS
Fundación Cañada Blanch
EASD. [Escola d'Art i Superior de Disseny de València](#)
Fundación Divina Pastora
Fundación SM
Fundación Bancaixa
Fundación Antonia Mir
Fundación Juan José Castellano Comenche

