

17. Otras Europas. Ideas, actores, movimientos, identidades, proyectos: la europeización a debate

Paola Lo Cascio (Universitat de Barcelona): paolalocascio@ub.edu

Antonio Moreno Juste (Universidad Complutense de Madrid): amjuste@ghis.ucm.es

Resumen:

El taller que aquí se presenta ambiciona a ofrecer un espacio de debate e intercambio para todas aquellas investigaciones que se han concentrado sobre la construcción europea y los procesos de europeización, a través de un prisma que permita descubrir la pluralidad de cuestiones que subyacen, y que integran y superan los planteamientos más clásicos de la historia política y de las relaciones internacionales.

En este sentido, se quiere dar espacio a diferentes dimensiones que se consideran importantes en el estudio de la construcción europea -tanto en su vertiente institucional, como social y cultural-, y que van desde la participación de los actores territoriales (regiones y ciudades), a la acción de los movimientos sociales y de las organizaciones sindicales. También se quiere dar espacio a todas aquellas reflexiones que diferentes actores y organizaciones han formulado en torno a las “raíces” y la identidad europea, a su extensión geográfica, a las relaciones con otras regiones del mundo, al propio concepto de ciudadanía europea -y a los derechos a ella asociados o reivindicados-, a los modelos económicos y sociales planteados, a las formas de participación política y social en el contexto continental, o a las diferentes maneras de concebir la vertebración política e institucional. En definitiva, el taller quiere ser un espacio de intercambio de los estudios centrados de manera amplia en la europeización, noción que hace referencia a una gran diversidad de procesos históricos contemporáneos que han dado forma a Europa como entidad nombrada, visualizada, percibida, imaginada o perseguida, y, también, a las paradojas, contradicciones y ambigüedades a las que han dado lugar esos procesos, sin perder por ello su rol de categoría básica en los análisis sobre la Unión Europea y el proceso de integración, ni su vinculación con la persistencia del eurocentrismo en el proyecto de modernidad occidental como tampoco, y con una resignificación diferente, al marco de la globalización.

De esta manera, este taller queda abierto a la contribución de investigaciones procedentes de diferentes ámbitos de la metodología histórica y de las ciencias sociales, así como a periodizaciones de amplia duración. En este sentido, si bien se entiende que el debate en torno a la integración económica, política e institucional se concreta después de la Segunda Guerra Mundial, en la perspectiva amplia en que este taller quiere reflexionar sobre Europa son sustanciales procesos que hunden sus raíces en el conjunto del siglo XX e, incluso, en el siglo XIX.

Asimismo, el taller quiere interpelar no sólo investigadores e investigadoras con carreras consolidadas sino también y, sobre todo, a personas que están empezando su trayectoria en el mundo académico. Finalmente, el taller aspira a congrega contribuciones procedentes de España, del conjunto de Europa y también de fuera del continente, considerando especialmente valiosas las miradas sobre Europa que proceden de fuera de sus fronteras.