

Joaquín Clerch

curso de guitarra

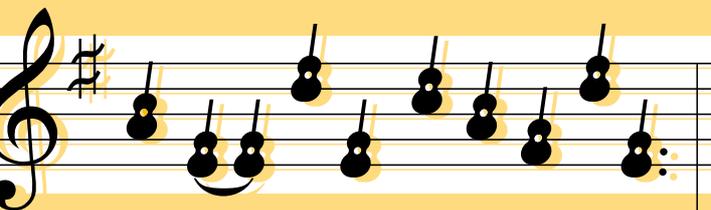
9, 10 y 11 de noviembre de 2003

organiza



www.amigosdelaguitarra.net

colaboran



curso de **guitarra**

ENVIAR A:

Amigos de la Guitarra. Valencia
Apdo. de Correos 10214
46025. VALENCIA

(Adjuntar fotocopia del resguardo de transferencia)

“Joaquín Clerch es sin duda alguna uno de los guitarristas más importantes, o quizás el más importante de su generación”, según palabras de su maestro Eliot Fisk. Nace en la Habana en 1965, donde realiza estudios de música, guitarra y composición bajo la dirección de Leopoldo Núñez, Marta Cuervo, Antonio Rodríguez, Rey Guerra y Carlos Fariñas entre otros, licenciándose en 1989. Paralelamente recibe clases de los maestros Isaac Nicola, Leo Brouwer y Costas Cotsiolis. En 1990 marcha a Austria donde continuará sus estudios en el Mozarteum de Salzburgo, recibiendo clases de guitarra del maestro Eliot Fisk y música antigua de los maestros Anthony Spiri y Nikolaus Harnoncourt, quien sobre él escribía: “Es un músico extraordinariamente aventajado. Aparte de su excelente técnica y su forma poética de tocar la guitarra, es también extraordinaria su capacidad intelectual para entender los problemas de la interpretación y la manera de hacer música”.

Ha sido ganador de los concursos de guitarra más destacados: Andrés Segovia (Granada), Heitor Villalobos (Rio de Janeiro), Primavera de la guitarra (Charleroi/Bruselas) o el ARD de Munich. Su guitarra se ha escuchado en importantes salas de Amsterdam, Viena, Munich, Frankfurt, París, Madrid, Bruselas o La Habana. Como solista ha tocado con prestigiosas orquestas, realizando la primera grabación mundial de “El Concierto de la Habana” de Leo Brouwer (1998) y el “Concierto” de Carlos Fariñas (1996), escritos para Joaquín por quienes fueran sus maestros. Actualmente es catedrático de la Universidad de Música Robert Schumann, en Düsseldorf, y paralelamente a su labor como intérprete sigue trabajando en la composición, contando ya con su primer concierto para guitarra y orquesta.

Joaquín Clerch



bases del curso

• FECHAS

Presentación del curso: 9 de noviembre, a las 9 h.

Duración: 9, 10 y 11 de noviembre de 2003*.

Horario: Mañanas de 10:30 a 13:30h, tardes de 17 a 20h*.

Día 8, a las 19h: Concierto de Joaquín Clerch.

• LUGAR (curso y concierto)

Conservatorio Profesional de Música de Valencia
Pza. de San Esteban nº 3 (46003. Valencia)

• PLAZO DE MATRÍCULA

Hasta el 24 de octubre de 2003.

• FORMA DE PAGO

Mediante transferencia a la cuenta de la CAM número
2090 0254 41 0040297672

• INFORMACIÓN

amparo.martinez@nexo.net

• CUOTAS

Activos180 ₣ (socios 150 ₣)

Oyentes 90 ₣ (socios 60 ₣)

Dúos240 ₣ (socios 210 ₣)

Tríos270 ₣ (socios 225 ₣)

Otros grupos: consultar

Se admitirán alumnos en calidad de oyentes, a clases sueltas, a un precio de 40 ₣ por persona y día. Estas clases sueltas no darán derecho a diploma ni a certificado de asistencia.

• INSCRIPCIÓN

Los boletines de inscripción rellenos se enviarán, junto a una fotocopia del resguardo de la transferencia, a:

Amigos de la Guitarra. Valencia
Apdo. de Correos 10214
46025. VALENCIA

(*) Fechas y horario definitivo

boletín de inscripción

1^{er} apellido

2^o apellido

Nombre

Domicilio

Nº

Población

C.P.

Tel

ALUMNO: Activo Oyente

SOCIO: Sí No

Obras a interpretar

