

MÁSTER EN
PENSAMIENTO FILOSÓFICO
CONTEMPORÁNEO

FACULTAT DE FILOSOFIA I CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

2011-2012

DOCUMENTACIÓN

**MÁSTER EN
PENSAMIENTO FILOSÓFICO CONTEMPORÁNEO**

FACULTAT DE FILOSOFIA I CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

2011-2012

DOCUMENTACIÓ

- 1 Carta de presentació
- 2 Calendario académico
- 3 Horarios
- 4 Horarios de tutoría de los docentes
- 5 Seminarios de Profesores Invitados
- 6 Aulas del Máster
- 7 Guías docentes
- 8 Métodos de evaluación
- 9 El Trabajo Fin de Máster
- 10 Enlaces de interés

1 CARTA DE PRESENTACIÓN

Valencia, 10 de octubre de 2011

Estimada estudiante,
Estimado estudiante,

Con estas líneas queremos darte la bienvenida como estudiante del Máster en Pensamiento Filosófico Contemporáneo de la Universitat de València, cuyo nuevo curso comienza hoy. Hemos elaborado el dossier del que forma parte este mensaje con el fin de ofrecerte cierta información básica sobre estos estudios de postgrado. Esperamos que te sea de ayuda. En todo caso, siempre puedes acudir a la página web del Máster (www.uv.es/masterp) para obtener información actualizada sobre las asignaturas, los seminarios, los horarios, los docentes, los trámites, las normativas y demás.

En el diseño del curso la Comisión de Coordinación Académica ha intentado atender a las necesidades que creyó ver expresadas en las respuestas a las encuestas de los estudiantes de anteriores ediciones. Las principales novedades este año afectan al *sistema de evaluación*, revisado para que la carga de trabajo no resulte excesivamente gravosa y favorezca la redacción del Trabajo Fin de Máster, de modo que las expectativas formativas de todos puedan verse plenamente cumplidas. Con idéntico fin, hemos estimado oportuno que cada estudiante cuente desde las primeras semanas del curso con un *tutor* que le oriente en las decisiones más significativas, tales como la elección del *director* del Trabajo Fin de Máster – en función de vuestros intereses intelectuales– o la determinación de las asignaturas para las que preparará un *ensayo* razonablemente original y aquéllas en las que presentará una *memoria* de las clases. Encontrarás todos estos asuntos y distinciones comentados con mayor detalle en los apartados correspondientes de este dossier.

Cuando la colaboración del tutor o del profesor de cada asignatura no sea suficiente para resolver alguna cuestión, bien porque el asunto exceda sus responsabilidades, bien porque no se encuentre en condiciones de informarte acerca de algún procedimiento, puedes acudir a nosotros, por cualquiera de las vías habituales. Conviene, de todos modos, que tengas en cuenta que los asuntos relativos a la matrícula se gestionan en el Servicio de Postgrado, sito en la Avenida Blasco Ibáñez 13, primer sótano.

Nos queda desearte que el Máster en Pensamiento Filosófico Contemporáneo responda a las expectativas que tenías al matricularte y que en las horas y el esfuerzo que dediques a cursarlo prevalezcan el interés y el estímulo sobre el tedio y la rutina.

Un cordial saludo,

Josep E. Corbí
Presidente de la Comisión
de Coordinación Académica

Edgar Maragat
Secretario de la Comisión
de Coordinación Académica

2 CALENDARIO ACADÉMICO

Primer cuatrimestre: del 10 de octubre al 23 de diciembre de 2011

Segundo cuatrimestre: del 1 de febrero al 26 de mayo de 2012

Fecha límite de entrega de ensayos y memorias:

	<i>Primera convocatoria</i>	<i>Segunda convocatoria</i>
<i>Primer cuatrimestre</i>	25 de enero	21 de junio
<i>Segundo cuatrimestre</i>	21 de junio	10 de septiembre

Seminarios de profesores invitados:

José Zalabardo: 7 al 11 de noviembre de 2011

Thomas Gil: 27 de febrero al 2 de marzo de 2012

Nathalie Ferrand: 5 al 9 de marzo de 2012

Marcelo Sabatés: 7 al 11 de mayo de 2012

Brian McGuinness: 14 al 18 de mayo de 2012

CALENDARIO ACADÉMICO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Setembre 2011							Octubre 2011							Novembre 2011							Desembre 2011							
dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	
			1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31		
							31																					
Gener 2012							Febrer 2012							Març 2012							Abril 2012							
dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	
						1		1	2	3	4	5				1	2	3	4							1		
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29		
30	31																				30							
Maig 2012							Juny 2012							Juliol 2012							Agost 2012							
dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	dll	dln	dc	dj	dv	ds	dliu	
	1	2	3	4	5	6					1	2	3							1				1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	15	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31				
														30	31													

3 HORARIOS

Máster Pensamiento Filosófico Contemporáneo 1er Cuatrimestre					
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOURS	DIVENDRES
17-18	Filosofía, Ciencia y Lenguaje Prof. Enric Casabán Moya Aula: FCE 2	Identidad, Individuo e Historia Prof. Vicente Sanfélix Vidarte Aula: Seminario de Filosofía	Teorías de la Modernidad Prof. Manuel Jiménez Redondo Aula: Seminario de Filosofía	Actualidad de la Epistemología Prof. Tobies Grimaltos Aula FCE 2	
18-19					
19-20		Seminario: Técnicas de Documentación, Investigación y Realización de Trabajos Aula: Seminario Filosofía	Crítica Cultural y Civilización Prof. Nicolás Sánchez Durá Aula Seminario Filosofía	Historia y Presente de las Ideas Filosóficas-Científicas. Profs. José García Roca y Juan de Dios Bares Aula: FCE 2	
20-21					

Máster Pensamiento Filosófico Contemporáneo 2on Cuatrimestre					
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOURS	DIVENDRES
17-18		Cultura, Lenguaje y Pensamiento Prof. Francisco Rodríguez Consuegra Aula: Seminario Filosofía	Hermenéutica y Crítica Prof. Faustino Oncina Aula: Seminario Filosofía	Metafísica y Pensamiento Postmetafísico Prof. Manuel Vázquez García Aula FCE 2	
18-19					
19-20		Feminismo, Ilustración y Postmodernidad Prof. Neus Campillo Iborra Aula: Seminario de Filosofía	Actualidad del Pensamiento Clásico Prof. Berta Pérez Rodríguez Aula: Seminario de Filosofía	Teoría, Racionalidad y Realidad Prof. Josep Corbí Aula: FCE 2	
20-21					

4 HORARIOS DE TUTORÍA DE LOS DOCENTES

<i>Profesor/a</i>	<i>Horario</i>	<i>e-mail</i>
Juan de Dios Bares	lu 10-12, mi 11-13	juan.d.bares@uv.es
Neus Campillo	lu 10-13, mi 10-13	neus.campillo@uv.es
Enric Casabán	lu 12-14, ma 17-19	enric.casaban@uv.es
Josep E. Corbí	lu 18-20, mi 12-14, mi 16-18	josep.corbi@uv.es
Tobies Grimaltos	ma 12-14, mi 11-14, ju 16-17	tobies.grimaltos@uv.es
Manuel Jiménez Redondo	ju 8-9, ju 11-16	manuel.jimenez@uv.es
Edgar Maragat	ma 9-15	edgar.maragat@uv.es
Faustino Oncina	ju 9-13:30, ju 14:30-16	faustino.oncina@uv.es
Berta M. Pérez	lu, ma, ju 15:30-16:30, mi 16:30-19:30	berta.perez@uv.es
Francisco R. Consuegra	mi 9:30-11, ju 9:30-11	francisco.rodriguez@uv.es
Nicolás Sánchez Durá	lu 13-14:30	nicolas.sanchez@uv.es
Vicente Sanfélix	lu 9:30-11, ma 11-14, ma 15-17	vicente.sanfelix@uv.es
Manuel E. Vázquez	mi 18-21, vi 11-14	manuel.e.vazquez@uv.es

5 SEMINARIOS DE PROFESORES INVITADOS

Prof. José Zalabardo García-Muro (University College London)

“Algunas ideas centrales del *Tractatus* de Wittgenstein”

Del 7 al 11 de noviembre de 2011

Prof. Thomas Gil (Technische Universität Berlin)

“Normas, valores y derechos”

Del 27 de febrero al 2 de marzo de 2012

Prof. Nathalie Ferrand (Centre National de la Recherche Scientifique)

“Jean-Jacques Rousseau y la idea de ficción”

Del 5 al 9 de marzo de 2012

Prof. Marcelo Sabatés (Kansas State University)

“Reducción, dualismos mente-cuerpo y el problema de la interacción causal”

Del 7 al 11 de mayo de 2012

Prof. Brian McGuinness (Università degli Studi di Siena)

“Seeing the world aright”

Del 14 al 18 de mayo de 2012

6 AULAS DEL MÁSTER

Las aulas en que se imparte el Máster son:

- El Aula **FC2**, situada en el primer piso de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació, encima de la Secretaría de la Facultat.
- La Sala de Seminarios del **Departamento de Filosofía**, situada en la Planta Baja de la Facultat, en el ala este, a la que se accede por una entrada independiente que queda a la izquierda de la entrada principal de la Facultat.

7 GUÍAS DOCENTES

Las asignaturas del Primer Cuatrimestre son:

- Actualidad de la Epistemología
- Crítica cultural y civilización
- Filosofía, ciencia y lenguaje
- Historia y presente de las ideas filosófico-científicas
- Identidad, individuo e historia
- Teorías de la Modernidad

Las asignaturas del Segundo Cuatrimestre son:

- Actualidad del Pensamiento Clásico
- Cultura, lenguaje y pensamiento
- Feminismo, ilustración y postmodernidad
- Hermenéutica y crítica
- Metafísica y pensamiento postmetafísico
- Teoría, racionalidad y realidad

Las Guías Docentes de todas ellas pueden descargarse de la página web del Máster, concretamente de:

<http://www.uv.es/masterp/guia.html>

8 MÉTODOS DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación que se propone está orientado a favorecer la comprensión por parte del estudiante de los contenidos específicos de las asignaturas de cada módulo así como a la realización del Trabajo Fin de Máster, pues sólo con la redacción de este último se verán plenamente cumplidos los objetivos formativos del Máster en Pensamiento Filosófico Contemporáneo.

1. El tutor: El estudiante propondrá a la Comisión de Coordinación Académica (CCA) del Máster una terna de profesores del máster o, en su defecto, informará a la misma de los temas de su interés con el fin de que esta le asigne un tutor. Para ello, se le facilitará un formulario electrónico que deberá cumplimentar durante las dos primeras semanas del curso. A finales de octubre la CCA comunicará al estudiante y al tutor la asignación.

La función del tutor consistirá en orientar al estudiante en todos los aspectos relacionados con el máster y, especialmente, en la elección de las asignaturas que serán evaluadas mediante la redacción de un ensayo y en la del director del Trabajo Fin de Máster. El tutor podrá asumir la dirección del Trabajo Fin de Máster, si ambas partes así lo acuerdan. Para cumplir sus funciones, el tutor celebrará con cada estudiante, al menos, dos entrevistas: una en la primera mitad de noviembre y otra en la primera mitad del mes de marzo.

2. Evaluación de las asignaturas: Se evaluarán a partir de la participación en clase y de un texto escrito, que podrá ser de dos tipos: o bien un *ensayo* en el que se desarrolle un tema razonablemente vinculado con el contenido de la asignatura, o bien una *memoria* de los temas explicados en clase. Ambas opciones podrán dar lugar a la máxima calificación. La asignatura Técnicas de Documentación se evaluará mediante la redacción de una memoria, si bien el estudiante deberá presentar un ensayo en al menos cuatro de las nueve asignaturas restantes. Corresponde al estudiante la elección de tales asignaturas, previa consulta con su tutor.

El estudiante que se matricule por primera vez en el Máster, pero no se matricule de todas las asignaturas, deberá presentar un ensayo en al menos dos de las asignaturas a las que se haya matriculado, una vez descontada la asignatura Técnicas de Documentación. Se pretende garantizar de este modo que al finalizar el Máster al menos cuatro de las asignaturas hayan sido evaluadas mediante la redacción de un ensayo.

El estudiante que ya se hubiese matriculado el curso anterior deberá presentar un ensayo en el número de asignaturas más cercano al 44,5% del total de asignaturas de las que se haya matriculado (descontada la inscripción a Técnicas de Documentación). Es decir, si se ha matriculado de una asignatura, no es necesario que presente ningún ensayo; si se ha matriculado de dos o tres asignaturas, deberá presentar ensayo en al menos una asignatura; si se ha matriculado de cuatro o cinco asignaturas, deberá presentar ensayo en al menos dos asignaturas; y así sucesivamente.

2.1. Normas para la redacción de un ensayo: Un ensayo consiste en la redacción de un texto en el que el autor hace una propuesta relativamente original y la fundamenta o defiende con cierto grado de detalle. Los ensayos deberán mantener alguna conexión con el temario de la asignatura, pero conviene que tanto su temática como su metodología estén orientadas a la redacción del Trabajo Fin de Máster. Para ello, el estudiante contará con el consejo del tutor así como con la colaboración de los profesores de las asignaturas de que se trate.

Los ensayos tendrán una extensión no inferior a 3.000 ni superior a 4.500 palabras. Los trabajos deberán cumplir las condiciones formales de un trabajo académico en lo que se refiere a la corrección gramatical, el rigor de la expresión, el sistema de citas y la bibliografía.

2.2. Normas para la redacción de una memoria: Una memoria consiste en la redacción de un texto en el que se refleja la temática y el hilo argumentativo desplegado en una asignatura. Una memoria no puede consistir en un mero listado de ideas yuxtapuestas ni en un guión o esquema, sino que ha de redactarse de manera acabada y coherente, con el fin de que se aprecien las conexiones conceptuales entre los asuntos que se mencionen en ella.

Las memorias tendrán una extensión no inferior a 3.500 ni superior a 5.000 palabras. Además, deberán cumplir las condiciones formales de un trabajo académico en lo que se refiere a la corrección gramatical, el rigor de la expresión, el sistema de citas y la bibliografía.

3. Los seminarios: Cada estudiante deberá participar en al menos tres de los cinco seminarios que se ofertan a lo largo del curso. Redactará una breve memoria sobre cada uno de ellos (entre 2.000 y 2.500 palabras), que enviará por correo electrónico al Registro de Entrada del Máster, a cargo de María Ángeles García Martínez (M.Angelos.Garcia-Martinez@uv.es), con el fin de que la CCA la remita a un profesor del Máster para que la evalúe. Los profesores del Máster serán informados de esta calificación y podrán tenerla en cuenta a la hora de ponderar la evaluación de la asignatura que imparten. Al comienzo del curso se distribuirá un formulario electrónico para que el estudiante determine los seminarios en los que desea participar.

4. Plazos de entrega de ensayos y memorias:

4.1. Asignaturas del primer cuatrimestre:

1ª convocatoria: hasta el 25 de enero de 2012

2ª convocatoria: hasta el 21 de junio de 2012

4.2. Asignaturas del segundo cuatrimestre:

1ª convocatoria: hasta el 21 de junio de 2012

2ª convocatoria: hasta el 10 de septiembre de 2012

4.3. Seminarios:

30 días naturales a partir de la fecha de finalización del seminario que corresponda.

9 EL TRABAJO FIN DE MÁSTER

Temas, director y características

El Trabajo Fin de Máster (TFM) tiene asignados 10 créditos. El tutor orientará al estudiante en la elección tanto del tema del mismo como del profesor más adecuado para dirigirlo. A título orientativo, se puede encontrar en la página web un listado de temas posibles, sugeridos por algunos profesores determinados (según se indica). El estudiante propondrá, con el visto bueno del tutor, el tema del TFM y el director escogido a la Comisión de Coordinación Académica del Máster (CCA) mediante el formulario de inscripción de TFM que se puede descargar desde el enlace "Impresos" en la web propia del máster, con el fin de que la CCA los apruebe. Una vez cumplimentado, el formulario será entregado en la Secretaría del Centro, para su remisión a la CCA.

Ningún profesor podrá dirigir más de cinco TFM. En el caso de que este número se sobrepase, debido a que más de cinco alumnos elijan un mismo profesor como director de su TFM, la CCA procederá, oídos los alumnos y el tutor, a redistribuir el resto de los estudiantes entre otros profesores, respetando en lo posible la afinidad de intereses teóricos.

La extensión de un TFM variará entre 22.000 y 28.000 palabras, sin incluir las referencias bibliográficas. Se presentará a doble espacio, impreso a dos caras, y la numeración de las páginas deberá empezar en la primera página de texto, dejando sin numerar la portada y el índice. Deberá cumplir las condiciones formales de un trabajo académico en lo que se refiere a la corrección gramatical y el rigor de la expresión. El sistema de citas y la bibliografía deberá atenerse a alguno de los sistemas estandarizados. En concreto, los dos modos de citar más extendidos son autor-obra (ver detalle en: <http://dianoia.filosoficas.unam.mx/info/a-obra.html#inicio>) y autor-fecha (ver detalle en: <http://dianoia.filosoficas.unam.mx/info/a-fecha.html#inicio>), tal como los clasifica la guía para autores de la revista *Dianoia*. Pueden seguirse, en cualquier caso, las directrices para autores de otras revistas, como *Análisis Filosófico*, *Crítica*, *Daimon*, *Teorema* y similares, que son variantes de alguno de los dos modelos anteriores.

El trabajo no podrá consistir en un mero resumen de las obras consultadas para su realización. Tendrá unidad temática y responderá a una elaboración razonada y crítica. La claridad expositiva, el rigor en la argumentación y la originalidad serán factores centrales en la evaluación del trabajo.

La evaluación será responsabilidad de uno de los tribunales de TFM formados al efecto y se llevará a cabo a partir de la exposición y defensa del TFM, en sesión pública y de acuerdo con la Normativa de Desarrollo de los Trabajos de Fin de Máster aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universitat de València.

Presentación y defensa

Para ser evaluado, el estudiante deberá depositar en la Secretaría de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació tres ejemplares impresos de la memoria del TFM, uno para cada uno de los miembros del tribunal, y una versión en formato digital (en un CD o DVD de soporte) que deberá contener toda la información justificativa del trabajo, así como la memoria completa del mismo, que quedará en depósito en la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació. Junto con los documentos indicados, será necesario presentar el formulario de depósito de TFM, rellenado en todos sus apartados (incluyendo el visto bueno y firma del director), que se puede descargar en el enlace "Impresos" de la web propia del máster. En la primera página del TFM deberá figurar el título del mismo, el nombre de su autor y el nombre del director, las palabras "Universitat de València", "Facultat de Filosofia i CC.EE" y "Máster en Pensamiento filosófico contemporáneo", así como el lugar y la fecha (mes y año) en que se deposita.

El depósito deberá realizarse con una antelación mínima de 30 días naturales a la fecha prevista para su defensa. El plazo de defensa del TFM para un curso académico se establece, como máximo, hasta el 21 de diciembre siguiente a la finalización del curso.

10 ENLACES DE INTERÉS

Página web del Máster en Pensamiento Filosófico Contemporáneo: <http://www.uv.es/masterp/>

Postgrado de la Universitat de València: <http://postgrado.adeit-uv.es/>

Directorio del Centro de Postgrado: <http://www.uv.es/uvweb/universidad/es/estudios-postgrado/doctorados/centro-postgrado/organigrama-1285847058462.html>

Departament de Filosofia: <http://www.uv.es/depfilosofia>

Departament de Lògica i Filosofia de la Ciència: <http://www.uv.es/logicfilcienc>

Departament de Metafísica i Teoria del Coneixement: <http://www.uv.es/metafisica/>

Sociedad Académica de Filosofía: <http://www.safil.info/>

Sociedad Española de Filosofía Analítica: <http://www.sefaweb.es/>

Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica: <http://shaf.filosofia.net/>

Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia: <http://www.solofici.org/>

Revista *Análisis Filosófico*: <http://www.sadaf.org.ar/web/analisis-filosofico/a-los-colaboradores.html>

Revista *Crítica*: <http://critica.filosoficas.unam.mx/pg/es/informacionautores.php>

Revista *Daimon*: <http://revistas.um.es/daimon/about/submissions#authorGuidelines>

Revista *Teorema*: <http://www.unioviedo.es/Teorema/Spanish/Autores.html>