

**Estudi sobre rendiment acadèmic.** La vicerectora d'Estudis, Maria Vicenta Mestre, ha presentat un estudi sobre el rendiment acadèmic dels estudiants que s'incorporen a la Universitat. Es confirma que les dones estudien millor que els homes. **PÀG. 3**

**Investigació sobre càncer infantil**

La Universitat ha signat un conveni per a impulsar la investigació sobre el càncer infantil. La professora Rosa Noguera, en la imatge, coordina aquesta iniciativa. **PÀG. 9**



# Nou DiSE

**PERIÒDIC SETMANAL**

[www.uv.es/noudise](http://www.uv.es/noudise)

**NÚMERO 340**

**15 D'OCTUBRE DE 2009**

# La Universitat trau Excel·lent

El projecte *NauNova: Ciència per a la Salut i la Sostenibilitat* ha estat seleccionat pel Govern per a convertir la Universitat de València en un Campus d'Excel·lència Internacional. La nostra és l'única universitat valenciana seleccionada. **PÀG. 3**

**NAVNOVA**  
CAMPUS D'EXCELENCIA INTERNACIONAL

**Concert de BENVINGUDA 2009**  
Universitat de València

**L'altra cara del campus**

Aquesta setmana començaran a sonar en diversos espais de la Universitat els primers compassos que anuncien una pròxima setmana carregada de música, teatre i art. És l'antesala de la Setmana de Benvinguda. Nombroses propostes ompliran els campus d'activitats culturals. Macaco i Sva-ters seran el pla fort del Concert de Benvinguda. **PÀGS. 6/7**

## CURSOS

### ESPORT I TURISME

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** Del 17 al 24 de novembre, de 15 a 18 hores, excepte els dies 20 (16 a 21 hores) i 21 (de 9 a 20 hores). 3 crèdits.

**Lloc:** Dies 17, 18, 19, 23 i 24, Aula G3 antiga Escola Fisioteràpia, c/Guàrdia Civil 23. Dies 20 i 21, Sala Blava Pavelló Universitari.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació i preinscripció:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### PENSAR L'ACTUALITAT: JOAN FUSTER I LA FILOSOFIA

**Organitza:** Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.

**Data i horari:** 12 de novembre. De 9:30 a 20 hores. 1 crèdit.

**Termini:** 9 de novembre.

**Lloc:** Casa de la Cultura de Sueca. C/Mare de Déu 2.

**Preu:** Amb certificat per al crèdit 24 euros; assistència sense crèdit gratuïta.

**Informació i reserva de places:** 96 386 40 90.

### LES CONFERÈNCIES DEL BOTÀNIC

**Organitza:** Jardí Botànic.

**Dates:** Del 14 d'octubre del 2009 fins al 20 de gener del 2010, els dimecres a les 19 hores. 2 crèdits.

**Termini:** 23-10-09.

**Lloc:** C/Quart 80.

**Preu:** Amb reconeixement de crèdits 40 euros.

**Informació:** 96 315 68 00.

### CURSOS DE FORMACIÓ MUSICAL 2009

**Organitza:** Patronat d'Activitats Musicals.

**Data d'inici:** 18 d'octubre. De 2 a 3 crèdits.

**Lloc:** Segons el curs.

**Preu:** Consulteu.

**Informació:** 96 398 31 96.

### APLICACIÓ DEL MÈTODE PILATES A LA COMPENSACIÓ ESPORTIVA

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 18, 20, 23, 25, 27 i 30 de novembre; i els dies 2, 4, 9, 11, 14, 16, 18, 21, 23 de desembre. De 13 a 15 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Sala Blanca (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ESCACS

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10 i 21 de novembre. De 17:30 a 20:30 o 21:30 hores, excepte el dia 21 (de 9 a 15 hores). 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### NOVES PROPOSTES EN L'ENSENYAMENT I LA PREPARACIÓ FÍSICA DEL BÀSQUET

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 17, 19, 24 i 26 de novembre; i 1, 3, 10, 15, 17 i 22 de desembre. De 15:30 a 18:30 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ENSENYAMENT DE LES ACCIONS MOTRIUS ESPECÍFIQUES DEL BÀSQUET EN L'ETAPA ESCOLAR

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 17, 19, 24 i 26 de novembre; i 1, 3, 10, 15, 17 i 22 de desembre. De 15:30 a 18:30 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

28 de novembre; i 5, 12 i 19 de desembre. De 10 a 13 hores.

**Lloc:** Aula Pavelló Universitari i Aulari Nord. Aulari V. C/Gascó Oliag s/n.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### TALLER DE BOTÀNICA RECREATIVA

Per a saber com utilitzar les plantes d'una manera sobretot pràctica. Al llarg de les classes es parlarà de cosmètica natural, sabó i herbes amb propietats per a netejar i llavar.

**Organitza:** Gabinet de Didàctica del Jardí Botànic.

**Dates:** 19, 21, 26, 28 d'octubre, de 18 a 19 hores.

**Lloc:** C/Quart 80.

**Informació i programa complet:** [www.uv.es/jardibotanic](http://www.uv.es/jardibotanic).

### ACTIVITATS A LA NATURA

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates i horari:** El dia 15 d'octubre, de 18 a 21 hores, i els dies 17, 24 i 31 d'octubre, de 8 a 19 hores.

**Lloc:** Extern.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** [www.uv.es/sesport/formacio](http://www.uv.es/sesport/formacio).

### ACTIVITATS RITMICOEXPRESSIVES: EL HIP-HOP

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates i horari:** El dia 15 d'octubre, de 18 a 21 hores, i els dies 17, 24 i 31 d'octubre, de 8 a 19 hores.

**Lloc:** Extern.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** [www.uv.es/sesport/formacio](http://www.uv.es/sesport/formacio).

### ACTUACIÓ DAVANT EMERGÈNCIES DE LA SALUT AL MEDI NATURAL

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 16, 23 i 30 d'octubre, de 16 a 21 hores; i 17, 24 i 31 d'octubre, de 9 a 14 hores.

**Lloc:** Sala Tatami del Servei d'Esports a Tarongers.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** [www.uv.es/sesport/formacio](http://www.uv.es/sesport/formacio).

### EL KORFBOL: COEDUCACIÓ I COOPERACIÓ

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 2, 4, 9, 11, 16 i 18 de novembre, de 17 a 21 hores; i 21 de novembre, de 8 a 14 hores.

**Lloc:** Centre Excursionista de València.

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** [www.uv.es/sesport/formacio](http://www.uv.es/sesport/formacio).

### EL KORFBOL: COEDUCACIÓ I COOPERACIÓ

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 17, 19, 24 i 26 de novembre; i 1, 3, 10, 15, 17 i 22 de desembre. De 16 a 19 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** [www.uv.es/sesport/formacio](http://www.uv.es/sesport/formacio).

### ENSENYAMENT DE LES ACCIONS MOTRIUS ESPECÍFIQUES DEL BÀSQUET EN L'ETAPA ESCOLAR

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 17, 19, 24 i 26 de novembre; i 1, 3, 10, 15, 17 i 22 de desembre. De 15:30 a 18:30 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.

### ENSENYAMENT DE LES ACCIONS MOTRIUS ESPECÍFIQUES DEL BÀSQUET EN L'ETAPA ESCOLAR

3 crèdits de lliure opció.

**Organitza:** Servei d'Educació Física i Esports.

**Dates:** 17, 19, 24 i 26 de novembre; i 1, 3, 10, 15, 17 i 22 de desembre. De 15:30 a 18:30 hores. 3 crèdits.

**Lloc:** Frontó (Blasco Ibáñez).

**Preu:** 60,50 euros.

**Informació:** <https://webges.uv.es/uvCursosWeb/cursosExternos>.



## BEQUES I PREMIS

### BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES I OFICINES DE DELOITTE A ESPANYA

**Convoca:** Fundació Empresa Pública Sepi. Deloitte SL.

**Sol·licitants:** E.S. de Telecomunicacions, Industrial, Informàtic o en altres enginyeries, i llicenciats en ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Física, Matemàtiques, Informàtica, Ciències i Tècniques Estadístiques, Dret, Psicologia, Psicopedagogia, Sociologia, Ciències Ambientals i E.T. de Telecomunicacions i Informàtica.

**Dotació:** Entre 600 i 900 euros mensuals segons destinació, assegurança accidents i sanitària.

**Termini:** 31-12-09.

**Informació:** [funep.es](http://funep.es).

### BEQUES D'ESTUDI PER A MUTUALISTES, ELS SEUS FILLS I ORFES, PER AL CURS 2009-2010

**Convocuen:** Muface i Ministeri de la Presidència.

**Objecte:** Subvencionar el cost de la matrícula i altres despeses d'inscripció.

**Sol·licitants:** Ser mutualista en situació d'alta, matricular-se durant el curs 2009-2010 en algun dels estudis recollits en l'annex II, o haver aprovat entre febrer, juny i setembre un mínim de 3 assignatures anuals o un mínim del 50% dels crèdits que resulten de dividir el total de crèdits del pla d'estudis pel nombre d'anys que el componga. Aquest mínim o percentatge podrà ser menor (vegeu apartat C del punt 1.2 Requisits).

**Dotació:** Costos de la matrícula i altres despeses d'inscripció.

**Duració:** Curs acadèmic 2009-2010.

**Termini:** 31-12-10.

**Informació:** En el BOE del 2-7-09.

### II FESTIVAL INTERNACIONAL TIRANT DE MÒBIL

**Convocuen:** Festival Internacional Premis Tirant i la productora audiovisual valenciana Tatzen SL.

**Objecte:** Les obres a concurs podran ser curtmetratges de ficció, documentals, d'animació, de gènere, temàtica i muntatge lliures.

**Termini:** 20-11-09.

**Informació:** <http://www.tirantdemobil.com/index.php/es/bases>.

### BEQUES PER A ESTUDIS UNIVERSITARIS DE LA GENERALITAT VALENCIANA

**Convoca:** Conselleria d'Educació.

**Objecte:** Compensar les despeses de matrícula.

**Sol·licitants:** Acreditar la residència administrativa en qualsevol municipi de la Comunitat Valenciana, amb anterioritat al 31 d'octubre de 2009, i cursar estudis conduents a l'obtenció de títols universitaris oficials als quals fa referència la base primera, punt 1 de la convocatòria, a universitats valencianes o centres adscrits.

**Dotació:** Import de la matrícula.

**Duració:** Curs acadèmic 2009-2010.

### BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES I OFICINES DE AERNOVA A ESPANYA

**Convoca:** Fundació Empresa Pública Sepi-Iberia Lae.

**Sol·licitants:** Enginyer S. Aeronàutic, Informàtic, de Telecomunicacions, Industrial, Enginyer T. Aeronàutic i llicenciats en ADE, Economia, Matemàtiques, Ciències i Tècniques Estadístiques i Ciències Actuarials i Financeres. **Dotació:** Entre 800 i 950 euros mensuals segons titulació, assegurança accidents i sanitària.

**Termini:** 31-12-09.

**Informació:** [funep.es](http://funep.es).

### BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES I OFICINES DE AERNOVA A ESPANYA

**Convoca:** Fundació Empresa Pública Sepi.

**Objecte:** Període formatiu de pràctiques. **Sol·licitants:** E.S. Aeronàutic, Industrial (Mecànica i Organització), Organització Industrial, E.T. Aeronàutic, especialitat Aeronaus, E.T. Industrial, especialitats Mecànica i Organització, i llicenciats en ADE, amb nivell d'anglès mitjà-alt, parlat i escrit, amb domini d'Excel i Access i estar disposats a fixar residència al lloc on s'adjudica la beca.

**Dotació:** Entre 800 i 850 euros mensuals, segons titulació, i assegurança d'accidents i sanitària.

**Duració:** 6 mesos.

**Termini:** 31-12-09.

**Informació:** [funep.es](http://funep.es).

### BEQUES PER A LA MATRÍCULA EN UN MÀSTER OFICIAL

**Convoca:** Ministeri d'Educació.

**Termini:** 30-10-09.

**Sol·licitants:** Titulats universitaris que es troben en situació legal d'atur i que tinguen reconegut el dret a percebre la corresponent prestació econòmica, matriculats en el curs 2009-2010 en un curs complet de màster oficial impartit per una universitat pública.

**Objecte:** Compensar les despeses de la matrícula.

**Duració:** La dels estudis del màster.

**Informació:** BOE del 20-8-09.

### BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES IBERIA LAE

**Convoca:** Fundació Empresa Pública Sepi-Iberia Lae.

**Sol·licitants:** Enginyer S. Aeronàutic, Informàtic, de Telecomunicacions, Industrial, Enginyer T. Aeronàutic i llicenciats en ADE, Economia, Matemàtiques, Ciències i Tècniques Estadístiques i Ciències Actuarials i Financeres. **Dotació:** Entre 800 i 950 euros mensuals segons titulació, assegurança accidents i sanitària.

**Termini:** 31-12-09.

**Informació:** [funep.es](http://funep.es).

**INVESTIGACIÓ.** *La institució acadèmica, únic campus valencià seleccionat*

# La Universitat camina cap a l'excel·lència

La Universitat de València aspira en ferm a convertir-se en un Campus d'Excel·lència europeu. De moment, ja ha estat seleccionada per a desenvolupar un projecte ambiciós (i que implica un finançament extraordinari) en l'àmbit de la salut i la sostenibilitat. Es tracta d'un dels quinze projectes triats pel Govern d'entre tots els presentats per les universitats espanyoles. La nostra és l'única universitat valenciana seleccionada.

## REDACCIÓ

La proposta NauNova de la Universitat de València ha estat seleccionada per a concórrer a la qualificació de Campus d'Excel·lència Internacional. La resolució dels ministeris d'Educació i de Ciència i Innovació, feta pública dijous 8 d'octubre, atorga a la Universitat de València 51.494 euros inicials per a començar a desenvolupar el projecte titulat *NauNova: Ciència per a la Salut i la Sostenibilitat*. Els recursos per a executar la proposta arribaran en successius exercicis pressupostaris. La Universitat de València situa, així, entre els quinze campus seleccionats pel Govern, d'un total de cinquanta-un presentats. La de Valèn-

cia és l'única universitat seleccionada directament entre tots els campus valencians.

El rector, Francisco Tomás Vert, va expressar immediatament la seua satisfacció pel reconeixement que representa de la Universitat de València, però també perquè afegeix una "marca de qualitat" a la mateixa ciutat de València. La selecció de la Universitat obligarà, en paraules del rector, a treballar més a partir d'ara per tal de materialitzar allò esbosat en la proposta. Francisco Tomás va felicitar especialment els dos vicerectors més directament implicats en l'elaboració de la proposta, el de Convergència Europea i Qualitat, d'una banda, i el d'Investigació i Política Científica,

d'una altra, així com tot el personal del Servei d'Anàlisi i Planificació (SAP) per l'esforç realitzat en l'elaboració dels documents.

El vicerector de Convergència Europea i Qualitat, Antoni Ariño, va explicar que NauNova es recolza sobre dos eixos íntimament relacionats: la salut i la sostenibilitat. Dos àmbits on destaca la potència investigadora i docent de la Universitat. Ariño va remarcar que sobre aquests dos eixos figura, transversalment, la preocupació pel tema de l'ocupació.

El projecte reflecteix la contribució de la Universitat al desenvolupament del model social europeu mitjançant el suport a la reorientació del nostre model productiu i a la generació d'ocupació de qualitat basada en el coneixement; i integrada dinàmicament el compromís amb el territori pròxim (dimensió local) i la projecció internacional (orientació global).

La denominació NauNova expressa alhora l'arrelament de la Universitat de València i la trajectòria històrica d'una institució compromesa durant més de cinc-cents anys amb el seu territori. NauNova també expressa la visió del futur, en la societat del coneixement, on la producció de ciència i de formació es fa més reticular i s'assoleix mitjançant la interconnexió

d'un complex entramat d'actors i organitzacions.

Antoni Ariño va destacar que la Universitat ha treballat amb agents externs (administracions públiques, sindicats, parc tecnològic...) per tal d'implicar-los en la iniciativa. En opinió del vicerector, es tracta de crear sinèrgies: fer primerament saludable i sostenible la Universitat, i a continuació traslladar aquest impuls a la resta de la societat.

Per la seua banda, el president del Consell Social, Carlos Pascual, va fer pública la seua satisfacció i la de l'òrgan que representa per l'obtenció per part de la Universitat de València de la qualificació de Campus d'Excel·lència Internacional. "Èxits com aquest mostren que la voluntat de propiciar punts d'encontre i projectes conjunts entre l'àmbit universitari i el sector productiu no és ja una mera declaració d'intencions de caràcter obert, sinó que es plasma cada dia -almenys a la Universitat de València- en metodologies i models de treball útils, adaptables a diferents situacions i eficaces per arribar a aquest objectiu", va assenyalar durant la darrera reunió del Ple del Consell Social celebrada dimecres dia 7 d'octubre.

El president va voler reiterar la felicitació del Consell Social "per l'intens i magnífic treball dels qui, dirigits pel rector, han elaborat el projecte mereixedor de la qualificació de Campus d'Excel·lència Internacional" i va agrair la col·laboració de totes les institucions, entitats i empreses que, amb la seua signatura, s'han adherit al projecte.

## El primer curs resulta decisiu en el posterior èxit acadèmic

### REDACCIÓ

La Universitat de València ha presentat un estudi sobre les necessitats i expectatives dels estudiants de nou ingrés. Segons l'informe, impulsat pel Vicerectorat d'Estudis a través de la Delegació d'Incorporació a la Universitat, el primer any d'estada a la Universitat és decisiu en l'èxit acadèmic. El document afegeix que les dones són millor estudiantes que els homes, i que la preferència manifestada per una titulació està relacionada directament amb el rendiment de l'alumne.

La vicerectora d'Estudis, Maria Vicenta Mestre, va presentar l'estudi en el transcurs d'una jornada al Saló d'Actes de la Biblioteca del Campus de Burjassot, sota el títol *La transició a la Universitat: necessitats i expectatives dels estudiants de nou ingrés i propostes de millora*.

El treball s'ha dirigit a més de dos mil estudiants de nou accés a la Universitat de diu titulacions distintes, amb l'objectiu d'analitzar les seues característiques, expectatives i motivacions respecte als estudis universitaris, així com les problemàtiques i preocupacions una vegada incorporats a la Universitat. A partir dels resultats es pretén orientar la millora dels sistemes de coordinació amb els centres d'educació secundària, per a facilitar la incorporació a la Universitat i als títols específics, així com el disseny i posada en pràctica de sistemes eficaços d'assessorament i orientació als estudiants una vegada matriculats.

Els resultats de l'estudi mostren una elevada valoració de les accions que la Universitat promou en coordinació amb els instituts d'educació secundària (especialment olimpíades i laboratoris docents) i la necessitat de continuar potenciant la vinculació entre ambdós nivells del sistema educatiu.

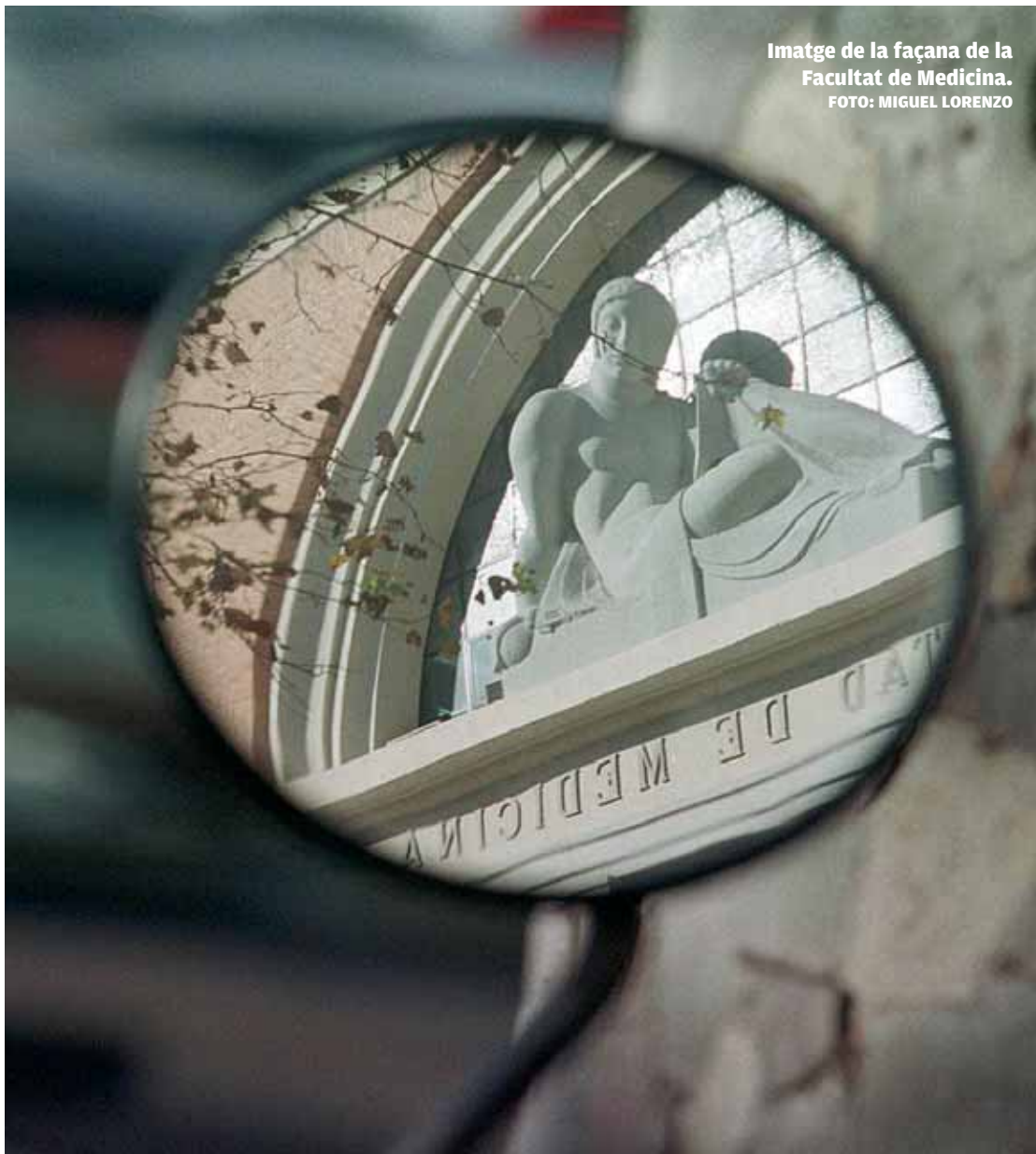
També destaca que, encara que els estudiants utilitzen una àmplia varietat de fonts d'informació a l'hora de triar en quins estudis matricular-se, són els professors de les matèries específiques de batxillerat els qui semblen influir en major grau.

Quant a les motivacions per a matricular-se en les diverses carreres, destaquen la motivació pels estudis i les eixides professionals.

Els resultats també assenyalen un bon ajustament entre la preferència mostrada pels estudiants en la preinscripció a les carreres i l'accés efectiu als estudis (més del 90% dels estudiants es matriculen en la seua primera o segona opció). Treballar en grup i utilitzar noves tecnologies són les habilitats que els estudiants perceben com més eficaces. Es comprova que l'any d'accés a la Universitat resulta especialment important per a l'èxit acadèmic dels estudiants, atés que els resultats obtinguts en el mateix són el millor predictor de l'obtenció de la corresponent titulació universitària i bona part dels casos d'abandó es produeixen en el primer curs.

## Primers tres milions d'euros associats al Campus d'Excel·lència

**El Ministeri de Ciència i Innovació ha concedit ja tres milions d'euros -d'un total de cinquanta milions- procedents del subprograma d'I+D i Transferència-Pla E, que pretén especialitzar diversos campus excel·lents en determinades àrees científicotecnològiques. En el cas de la Universitat de València, l'ajuda estarà destinada a finançar diverses accions proposades per la institució en el seu camí cap a l'excel·lència internacional. La idea de la Universitat és millorar les infraestructures de suport a la investigació, com ara el SCSIE (Servei Central de Suport a la Investigació Experimental), la CECT (Col·lecció Espanyola de Cultius Típus) i els Instituts d'Investigació, com també les estructures de suport a la gestió de la I+D i Transferència, com ara el Parc Científic, l'Oficina de Transferència de Resultats d'Investigació (OTRI) i l'Oficina de Projectes Europeus (OPER). La proposta inclou, a més, activitats de promoció de la I+D col·laborativa, com ara les aules d'innovació o un programa propi de valorització dels resultats de la investigació, entre altres.**



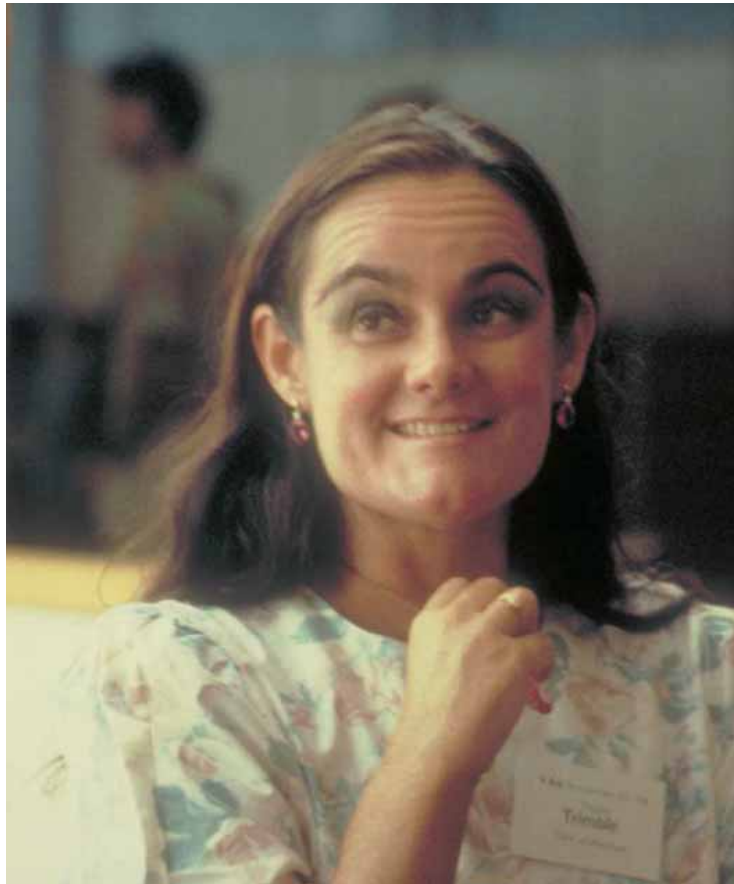
Imatge de la façana de la Facultat de Medicina.  
FOTO: MIGUEL LORENZO

## LA FINESTRA DE LA IGUALTAT

# Una astrònoma, doctora 'honoris causa'

La Universitat de València ha decidit concedir el doctorat *honoris causa* a la professora Virginia Trimble, astrònoma nord-americana, tot coincidint amb la celebració de l'Any Internacional de l'Astronomia i el centenari de l'Observatori Astronòmic de la nostra Universitat.

Virginia Trimble (Los Angeles, 1943) va estudiar Astronomia i Física a la Universitat de Califòrnia a Los Angeles, aconseguint el seu doctorat en Astronomia en CalTech i el *Master of Arts* a la Universitat de Cambridge (Anglaterra) el 1969. A més, ha realitzat la seua tasca investigadora en altres prestigioses institucions, com ara el Laboratori d'Investigació Hughes de Malibú, la Universitat de Maryland, la Universitat d'Utah, l'Observatori de las Cumbres (Califòrnia) i la Universitat de Califòrnia a Irvine. Ha format part dels òrgans de direcció de la *International Astronomical Union* (com a vicepresidenta des del 1994 al 2000), l'*American Astronomical Society* (com a vicepresidenta del 1997 al 2000). El 1986 va guanyar el Premi J. Murray de Revisió Científica de l'Acadèmia Nacional de Ciències dels Estats Units. Ha participat en nombrosos comitès de prestigiosos premis, entre els quals el comitè de selecció del Premi Derek J. de Solla, el Premi de Cosmologia de la Fundació Peter i Patricia Gruber, així com el Premi Nobel de Física el 1996 i el 2007. Ha publicat més de sis-cents tre-



balls en diversos camps de l'astrofísica: en cosmologia (matèria fosca, origen dels elements químics, distribució de les galàxies, quàsars), sobre estrelles (formació, binàries, pulsants, supernoves, gegants roges, restes de supernoves), sobre instrumentació astronòmica, així com revisions anuals des del 1991 dels avanços en astrofísica. L'any 2000 va ser codirectora de la conferència internacional Desenvolupament Històric de la Cosmologia Moderna, organitzada per la Universitat de València i la UIMP. En l'actuali-

tat col·labora amb diversos investigadors espanyols i, en particular, de la Universitat de València. Ha impartit nombroses conferències arreu del món sobre cosmologia i evolució còsmica, matèria fosca, vida a l'univers, supernoves, exoplanetes, revisions científiques en astrofísica i el paper de les dones en l'astronomia. Al llarg de la seua carrera la professora Trimble ha destacat per obrir nous camins a les investigadores que han arribat darrere d'ella i pel seu suport i tasca constant a favor de la paritat de gèneres en un

món acadèmic i investigador completament dominat pels homes. Així, va ser la segona dona a la qual se li va permetre observar amb el telescopi de Monte Palomar i la primera a ser admesa a l'Institut de Tecnologia de Califòrnia per mèrits propis, i no com a part d'un acord entre la institució i un espòs que hi treballava. Amb els anys ha donat suport, des dels llocs de responsabilitat que ha ocupat, a la incorporació de les dones investigadores en diversos comitès, la seua inclusió com a ponents convidades a conferències científiques i la seua postulació com a candidates a importants premis científics. Així, la cosmòloga Vera Rubin, primera dona a aconseguir temps d'observació a l'Observatori de Monte Palomar, va ser guanyadora del Premi Gruber quan la professora Trimble era membre del comitè d'assignació de premis. I com a directora de la Comissió en Astrofísica de la Unió Internacional de Física Pura i Aplicada va aconseguir que el nombre de dones en la comissió igualara el d'homes, set d'un total de catorze, tot i que algun membre opinava que "són massa dones". Finalment cal destacar que Virginia Trimble és, humanament i científicament, una de les personalitats mundials més respectades i escoltades en astrofísica i cosmologia. La professora Trimble és a més un exemple de coratge i lluita per la igualtat de les dones en el complicat món de la investigació. Tot això fa que ens congratulem pel reconeixement que rebrà per part de la nostra Universitat.

**Amelia Ortiz Gil i  
Vicent J. Martínez.**  
Observatori Astronòmic  
de la Universitat

**NOTÍCIES**

## Convocades ajudes per a estudiants innovadors

**REDACCIÓ**

El Vicerectorat de Convergència Europea i Qualitat ha obert una convocatòria d'ajudes per a estudiants de grau i màster que vulguen optar a l'acreditació d'Excel·lència Estudiantil en Grup. Es tracta d'una acció dins del programa Estic, una proposta que, en línia amb l'Espai Europeu d'Educació Superior, comporta reajustaments en allò que s'ha anomenat "l'ofici d'estudiar". En la mesura que el crèdit ECTS valora l'adquisició de competències d'aprenentatge autònom i de treball cooperatiu, el programa Estic pretén valorar aquestes capacitats i destreses pròpies dels "nadius digitals", és a dir, l'ús i l'aplicació de les tecnologies de la informació i la comunicació en l'àmbit universitari.

L'objecte de la convocatòria és la selecció d'iniciatives d'estudi i d'aprenentatge autònom, desenvolupades per grups d'estudiants de grau i màster de la Universitat de València, que estimulen els processos de coordinació i cooperació i que utilitzen les tecnologies de la informació i la comunicació per a plasmar les assignatures en web.

El Vicerectorat, a través de la Unitat d'Innovació Educativa, atorgarà als grups seleccionats l'acreditació d'Excel·lència Estudiantil en Grup, un reconeixement que servirà, entre altres coses, per accedir a determinats avantatges, com ara el finançament de miniportàtils.

El termini per a presentar sol·licituds a la convocatòria per assignatures del primer quadrimestre es tancarà el pròxim 30 d'octubre.

Es pot obtenir més informació en la web de la Unitat d'Innovació Educativa: <http://www.uv.es/udie/>.

## Presentació al Rectorat, demà divendres, dels Premis Jo També Concilie

**REDACCIÓ**

Demà divendres, 16 d'octubre, es presenta al Saló de Graus de l'edifici del Rectorat de la Universitat de València (Blasco Ibáñez 13) la primera edició dels Premis Jo També Concilie. La convocatòria té com a objectiu sensibilitzar els joves sobre la necessitat de conciliar la vida laboral (a la qual s'incorporaran en els propers anys) i la vida familiar. L'acte començarà a les 12:30 hores i comptarà amb la presència de la consellera de Benestar Social Angélica Such.

Als Premis Jo També Concilie poden presentar-se projectes realitzats per l'alumnat de les universitats valencianes. El concurs té una dotació màxima de 6.000 euros d'acord amb la distribució següent: un primer premi de 3.000 euros i

dos accessits de 1.500 euros cadascun. A més, es podran concedir mencions honorífiques, sense dotació econòmica, si la qualitat de les obres presentades i no premiades així ho mereix, segons la consideració del jurat. El termini de presentació de sol·licituds acaba el 31 d'octubre.

La necessitat de conciliar el treball amb la vida familiar i personal ha sigut plantejada, en tots els nivells, com una condició vinculada de manera inequívoca a la nova realitat social. Això comporta una complexa i difícil problemàtica que ha d'abordar-se, no sols amb importants reformes legislatives, sinó també amb actuacions de conciliació en el món empresarial que coadjuven a la igualtat d'oportunitats en l'esmentat àmbit.

La igualtat de drets de dones i ho-

mes, en particular en matèria d'ocupació i treball, està arrellegada en l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana. I dins de les actuacions en l'àmbit laboral són considerades de màxima importància aquelles mesures que promouen la conciliació enteses com a avantatges no sols per a les persones treballadores sinó també per a les empreses, reportant beneficis com ara la reducció de l'absentisme, la disminució de la rotació del personal, millores del clima laboral, major compromís del treballador amb l'empresa o una millora de la imatge corporativa, entre altres.

La Llei 9/2003, de 2 d'abril, de la Generalitat, per a la Igualtat entre Dones i Homes, té com a objecte regular i fer efectiu el principi d'igualtat de dones i homes a la Comunitat Valenciana.

<p><b>Edita:</b> Universitat de València. <b>Director:</b> Francesc Bayarri. <b>Cap Redacció:</b> Remei Castelló. <b>Consell de Redacció:</b> Daniel González, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera, Magda Ruiz i Manuel Peris. <b>Disseny i maquetació:</b> Tomàs Gorria. <b>Fotografia:</b> Miguel Lorenzo. <b>Correcció lingüística:</b> Agustí Peiró. <b>Administració i Serveis:</b> Paco González, Vicent Martínez i Pedro J. Sánchez. <b>Contractar Publicitat:</b> Publipress. Tel. 96 391 84 00. <b>Consell Editorial:</b> Antoni Tordera, Pilar</p>	<p>Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris. <b>Redacció:</b> Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14. <b>Correu electrònic:</b> <a href="mailto:Premsa@uv.es">Premsa@uv.es</a>. <b>Nou DISE digital:</b> <a href="http://www.uv.es/~noudise">http://www.uv.es/~noudise</a>. <b>Impremta:</b> Rotodomech S.L. <b>Depòsit legal:</b> V-1.612-1997. <b>ISSN:</b> 1138-0624. <b>Nombre d'exemplars:</b> 12.000.</p>
--	---

# Magisteri introdueix el cine com a eina d'ensenyament

EspaiCinema arranca amb un cicle de sis sessions de cinefòrum

## REDACCIÓ

Magisteri està acollint des d'aquesta setmana la tercera edició d'EspaiCinema, un projecte d'innovació educativa (PIE) coordinat per un nombrós grup de professors i professores que imparteixen classes a l'Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March i que pertanyen a cinc departaments diferents de la Universitat de València.

Els passes són a la Sala d'Actes de l'Escola de Magisteri. L'assistència es convalida per dos crèdits de lliure elecció.

L'objectiu bàsic d'aquest projecte és la introducció al cinema com a element clau del procés d'ensenyament-aprenentatge, així com la promoció de la reflexió sobre el cinema com a coneixement i com a expressió de la realitat.

L'accés és lliure per a tots els estudiants de l'Escola de Magisteri i altres persones que hi puguem estar interessades.

La programació del curs consisteix en un cicle de sis sessions de cinefòrum, en horari de 14:30-17:30. Sempre s'emeten els films en versió original subtítolada.

Els títols triats són els següents. Hui dijous, 15 d'octubre: *Los cuatrocientos golpes* (en la imatge). En novembre, dimecres 11 es projectarà *Bailar en la oscuridad*; i dijous 12 *El color del paraíso*. En desembre, dimecres 9 serà el torn de *Persépolis*; i dijous 10 està previst *Toy Story*.

Aquesta primera setmana es compta, durant les sessions dels cinefòrums, amb la presència de diversos representants de la Plataforma Pobresa Zero.

Tota la informació sobre aquesta iniciativa es pot consultar en la pàgina electrònica [www.es/cinemag](http://www.es/cinemag).

En aquesta mateixa pàgina es troba un blog en el qual es pot participar amb opinions, comentaris i suggeriments.

En un article publicat en NOUDISE amb motiu de la passada edició, els professors responsables de la iniciativa afirmaven: "A més de l'interès de posar el cinema a l'aula, més encara quan es tracta de la formació de futurs docents, l'experiència té altres elements innovadors. En citarem quatre: hi ha una elaboració teòrica i didàctica de suport, que penja d'una pàgina web accessible a qualsevol persona interessada (<http://www.uv.es/cinemag>) i on es pot participar (blogs); la selecció i l'elaboració del material de suport de les pel·lícules ha exigint coordinar diverses perspectives davant del llenguatge cinematogràfic (com ara didàctica, lingüística, sociològica, filosòfica o, no en últim lloc, de gènere); l'experiència té una voluntat de projecció més enllà de la docència del centre, com ho demostra la invitació a Escola Valenciana perquè presente la seua iniciativa de distribució de

pel·lícules en valencià a l'escola o la participació d'estudiants de La Nau Gran; l'experiència ha estat possible per una reestructuració més àmplia dels temps i els espais de la docència establits a l'Escola de Magisteri: les franges horàries han estat modi-

ficades per atendre millor l'aprenentatge efectiu de l'estudiant i les instal·lacions han estat adaptades a la projecció en pantalla gran".

Els coordinadors d'enguany són la professora Nieves Ledesma i el professor Juli Hurtado.



**Concert de BENVINGUDA 2009**  
Universitat de València Bancaixa

**maCACA CO** + **sua-ters**

PIE de l'entrada: **4€**

Amb la recaptació donem suport a **POBRESA ZERO**

Dijous 22 d'octubre, 21:30 h.  
(obertura de portes 20 h.)  
Plaça de Bous de València.  
C/Xàtiva, 28

Venda anticipada d'entrades:

Des del 5 d'octubre:  
• A Servientrada:  
per Internet en [www.bancaixa.es](http://www.bancaixa.es)

Des del 13 d'octubre:  
• A la Universitat, d'11 a 14 h.:  
+ CADE. Campus de Blasco Ibáñez  
+ DISE. Campus dels Taronjers.  
+ DISE. Campus de Burjassot.

ORGANITZA:  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
Delegació d'Estudiants  
Centre d'Assessorament i Dinamització dels Estudiants CADE

PATROCINA:  
compromís social  
**Bancaixa**

DONEM SUPORT A:  
**POBRESA ZERO**

MOL LABOREN  
**100**

+info:  
[www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade)

# Tot un espectacle per a come

*Milers d'estudiants gaudiran aquesta setmana de la benvinguda a la Uniu*

Els estudiants ompliran la pròxima setmana la Universitat, però no serà únicament per anar a classe. La majoria recorreran els espais més emblemàtics dels campus després de la jornada d'estudi i faran més hores que mai. El motiu: el gran nombre de propostes culturals organitzades durant l'esperada Setmana de Benvinguda. El plat fort, el del Concert de Benvinguda, el posaran sobre la taula Macaco i Sva-ters, però abans i per a obrir boca la Universitat oferirà teatre, música i art. Tots hi esteu convidats.



## REDACCIÓ

La Delegació d'Estudiants, a través del CADE, ha preparat tota una setmana d'activitats culturals per a donar la benvinguda al nou curs. Les propostes, que es desenvolupen en diversos espais de la Universitat, permetran als nous alumnes conèixer edificis emblemàtics per on transcorre bona part de la vida acadèmica i extraacadèmica. A més, després del primer contacte amb les aules i els nous companys és un bon moment per a consolidar les noves amistats que acompanyaran durant el cicle formatiu. Els alumnes més veterans ja han passat aquesta etapa, però amb les activitats de la Setmana de Benvinguda es presenta el moment perfecte per als retrobaments i l'esplai abans d'encarar la primera etapa del curs. Les activitats, però, estan obertes també a tota la comunitat universitària i a la societat en general.

La Setmana de Benvinguda, patrocinada per Bancaixa, és una porta oberta a la Universitat per a donar a conèixer l'oferta d'activitats culturals i socioculturals que proposa la institució amb l'objectiu de fer compatible la formació acadèmica amb el fet de gaudir d'un ampli ven-

## De festa amb Macaco i Sva-ters

Macaco està assaborint la mel d'anys de treball i dedicació a la música i la fusió. El tema *Moving* ha omplit de melodia l'estiu i no hi ha ningú que no en taral·lege la tornada o recorde les imatges del vídeo que han tret en col·laboració amb National Geographic i que porta com a base aquest tema. En el vídeo apareixen artistes reconeguts mundialment com ara Juan Luis Guerra, Juanes, Rosario, Bebe, o actors com Javier Bardem i Javier Cámara. El seu últim treball, *Puerto Presente*, ja és Disc d'Or després de superar els trenta mil àlbums venuts, està nominat als Grammy Llatins i lidera la candidatura als Premis 40 amb quatre nominacions.

Macaco és un grup musical de Barcelona, creat el 1997 i liderat per Daniel *Mono Loco* Carbonell. Els membres, originaris de diversos països com ara Brasil, Camerún, Veneçuela o Espanya, donen a la seua música un color molt mesclat, amb accents electro de música llatina i de rumba. Canten en diferents idiomes, entre ells l'espanyol, el portugués, el francès, l'anglès, el català i l'italià. Ara arriben a la Universitat per a omplir la Plaça de Bous de moviment. A Macaco li donarà pas el grup valencià Sva-ters, un gran conegut del públic seguidor de la música que es fa ací. Sva-ters és un grup de música que va nàixer a Alcàsser (l'Horta Sud). Els seus components expliquen que fan una música que toca

temes de rock clàssic, ska, jazz, rumbes, salses, reggae, raga, en definitiva, música lleugera, ballable i festera. Les lletres són la majoria reivindicatives i tracten problemes de la societat actual, amb to d'humor, i "altres coses del dia a dia i del nostre poble". Actualment està format per tretze membres (dos cantants-dolçainers, dos guitaristes, un baix, un bateria, un percussionista, un saxofonista, dos trombonistes, dos trompetistes i un teclat). Una de les principals característiques del grup és la connexió amb el públic en els concerts, en els quals la diversió està garantida. Sva-ters ha guanyat diversos premis des que es va crear i fins ara ha tret dos discos: *A foc* i *Berlangastyle*. El preu de l'entrada al Concert de Benvinguda és de 4 euros i la recaptació serà donada a la plataforma Pobresa Zero. Les entrades ja es poden adquirir anticipadament.



# ençar el curs

versitat amb atrevides propostes



Macaco.  
Davall, el grup  
valencià Sva-ters.



## Destaquem

■ **La Coordinadora Valenciana d'ONGDs i la Plataforma Pobresa Zero han convocat una manifestació per al dissabte dia 17 a València. Volen exigir als polítics que complisquen les seues promeses pel que fa als Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. La manifestació eixirà de la plaça d'Alfons el Magnànim a les 18 hores.**

■ **Els beneficis del Concert de Benvinguda seran donats a la Plataforma Pobresa Zero.**

tall d'experiències culturals i socio-culturals. Des de la Delegació d'Estudiants es recorda que la Benvinguda pretén obrir una finestra a la ciutadania valenciana per a compartir amb tota la societat l'ampli ventall d'activitats, d'espais i de contenidors de la Universitat de València destinats a difondre i produir cultura. La Benvinguda es configura, un any més, com un aparador que ofereix a la comunitat universitària en general i a la ciutat de València totes les possibilitats que la Universitat de València té per a formar i experimentar.

### CONCERT DE BENVINGUDA.

Aquesta és la proposta més esperada per la majoria dels universitaris. Enguany actuaran el grup valencià Sva-ters i l'internacional Macaco. El concert se celebrarà el pròxim dijous 22 d'octubre, a les 21:30 hores (obertura de portes 20 hores). El lloc, com cada any, serà la Plaça de Bous de València, c/Xàtiva 28. El preu de l'entrada és de 4 euros i la recaptació serà donada a la plataforma Pobresa Zero. Les entrades ja es poden adquirir anticipadament a la Universitat, d'11 a 14 hores:

- CADE. Campus de Blasco Ibàñez.
- DISE. Campus dels Tarongers.
- DISE. Campus de Burjassot.

També en servietrada per internet, en bancaja.es i als centres d'El Corte Inglés de València (excepte Pintor Sorolla).

## La major oferta cultural, en una setmana

### Concerts al Col·legi Major Lluís Vives

- Dilluns 19 d'octubre, 20 h.

**Boat Beam**  
www.myspace.com/boatbeam

Dimarts 20 d'octubre, 20 h.

**Señor Mostaza**  
www.myspace.com/srmostaza

Dimecres 21 d'octubre, 20 h.

**Conxita**  
www.conxita.org

Tots els concerts seran a l'Auditori del Col·legi Major Lluís Vives. Avinguda Blasco Ibàñez 23. Entrada gratuïta limitada a la capacitat de la sala. Coorganitza: Col·legi Major Lluís Vives.

### Música al Col·legi Major Rector Peset

- Divendres 23 d'octubre, 20 h.

Anna Subirana i Joan Saura: **Araki**  
www.myspace.com/arakija

El concert serà a la Sala de la Muralla. Plaça del Forn de Sant Nicolau 4. Entrada gratuïta limitada a la capacitat de la sala.

Coorganitza: Col·legi Major Rector Peset.

### Música a Ontinyent

- Divendres 30 d'octubre, 23 h.

**Orxata Sound System**  
orxatasoundsystem.net/  
Discoteca OTK, Ontinyent. Entrada gratuïta.

Coorganitzen: Associació d'Estudiants de Magisteri i Empresaris d'Ontinyent i Delegació d'Estudiants

### Benvinguda Nau Gran

- Dilluns 19 d'octubre, 19:30 h.

**Quintet de Vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València**

Serà al Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça. C/Quart 80. Entrada gratuïta.

Coorganitzen: Patronat d'Activitats Musicals, Servei d'Extensió Universitària i Associació d'Amics de La Nau Gran

### XIV Mostra de Teatre Universitari

- Dilluns 19 d'octubre, 20 h.

**Hide (Oculto)**

Aula de Teatre Universitària d'Ourense. Dramatúrgia i direcció de Fernando Dacosta a partir de *L'estrany cas del Dr. Jekyll i Mr. Hyde*, de Robert Louis Stevenson.

Dimarts 20 d'octubre, 20 h.

**Quartet, de Heiner Müller**

Aula de Teatre de la Universitat Pompeu Fabra. Direcció: Pep Anton Gómez.

- Dimecres 21 d'octubre, 18 h.

**Steve McQueen, de Gerard Guix**

Aula de Teatre de la Universitat de Vic. Direcció: Eva Marichalar i Dolors Rusiñol.

- Dijous 22 i divendres 23 d'octubre, 20 h.

**Entre terres**

Sargantana Teatre (Universitat de



València). Direcció: Pep Sanchis. Sala Matilde Salvador. Edifici històric de la Nau. C/de la Nau 2. Entrada gratuïta amb invitació (disponibles des de dues hores abans de l'espectacle a la consergeria de l'edifici de la Nau). Organitza: Aula de Teatre de la Universitat de València.

### Art públic Universitat pública

XI Mostra d'Art Públic de Joves Creadors. Mostra d'intervencions artístiques de caràcter efímer als espais públics i edificis del Campus dels Tarongers.

Projectes seleccionats: **Pors. Think Outside the Box**, de Miguel Ángel Barrera Benjumea. **Tu vigiles**, de Víctor Meliá de Alba. **Si són només llibres**, de Marcela Jordá Jacarilla.

**Amb pell de taronja**, d'Ivan Mena Veiga; **E3: contres i enllaços entre teixits**, d'Almudena Rodríguez Tortajada. **L'horta**, d'Alejandro Bonnet de León. **Temps**, de Juan Antonio Cerezueta Zaplana. **Sleep**, de Rodrigo Andrés Lombardo Martínez.

Campus dels Tarongers. Avinguda dels Tarongers s/n.

Inauguració: Dilluns 20 d'octubre a les 12:30 hores, entre l'Aulari Nord i l'Edifici Departamental Occidental.

Del 20 al 24 d'octubre.

Organitza: CADE.

Col·laboren: Conselleria de Cultura, Educació i Esports, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, Facultat de Dret, Facultat de Ciències Socials, Biblioteca de Ciències Socials Gregori Maians.

### Exposicions

**Pinacoteca Psiquiàtrica a Espanya, 1917-1990**

Edifici històric de la Nau. Sala Estudi General. C/la Nau 2.

Fins el 24 de gener.

Organitza: Vicerectorat de Cultura. Una perspectiva actual sobre les produccions principals de pintura psiquiàtrica del segle xx a Espanya.

**Trenor. L'exposició d'una gran família burgesa**

Edifici històric de la Nau. Sala

Thesaurus. C/la Nau 2. Fins el 25 d'octubre.

Organitza: Vicerectorat de Cultura. Commemoració de l'Exposició Regional Valenciana del 1909 i repàs al paper històric de Tomàs Trenor, membre d'una família distingida i burgesa de la València dels segles XIX i XX, originària de Limerick (Irlanda).

### Wildlife Photographer of The Year 2009

Jardí Botànic. Sala d'Exposicions. C/Quart 80.

Fins l'1 de novembre.

Organitza: Jardí Botànic.

L'exposició conté una mostra de les fotografies guardonades i seleccionades en el concurs *Wildlife Photographer of the Year*, el més prestigiós premi de fotografia de natura del món.

### Botànic-Jesuïtes: un paisatge compartit

MAOVA. Museu Arqueològic d'Ontinyent i la Vall d'Albaida. Sala d'Exposicions. Edifici Antics Jutjats. C/Regall 2, Ontinyent. Fins el 5 de novembre.

Organitzen: Vicerectorat de Cultura i MAOVA.

Aquesta exposició se centra en l'evolució paisatgística i ciutadana de l'entorn del Jardí Botànic i el Col·legi de Jesuïtes a la ciutat de València.

### Associacions

- Dijous 22 i divendres 23 d'octubre.

**XII Fira d'Associacions Juvenils del Consell de la Joventut de València**

Campus dels Tarongers

+info: www.cjvalencia.org

- Divendres 23 d'octubre, 20 h.

**Creuallibres: Poemes i cançons a València.** Ca Revolta. C/Santa Teresa 10. 46001 València.

Organitza: Col·lectiu pel Creuallibres.

+inf.: www.creuallibres.com

Activitats d'associacions universitàries. Els col·lectius i les associacions de la Universitat de València també organitzen activitats socio-culturals en el marc de la Setmana de Benvinguda.

## TAM TAM

## CLASSES

**Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany.** Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

**Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés.** Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

**Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés.** Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i l\_barracin@hotmail.com.

## DIVERSOS

**Venc llibres de Periodisme i Comunicació Audiovisual:** *El lenguaje radiofónico*, d'Armand Balsebre, *Manual de la entrevista periodística*, de Juan Cantavella, i *Diseño de programas en radio*, de Miguel Ángel Ortiz. Nous, preu a convindre. favstv@yahoo.es.

## VOLUNTARIAT

**Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València.** La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça [www.uv.es/cade/v/voluntariat](http://www.uv.es/cade/v/voluntariat).

**Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona.** Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (M<sup>a</sup> Jesús Dolz).

**Convivència i educació en valors.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

**Projecte Xaloc.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

**Voluntariat social a Càritas. El Projecte Sirocco** treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Josep).

**Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

**Es necessiten voluntaris per a Auxilia València.** Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

## PISOS

**Programa Intergeneracional Viure i Conviure.** La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**Pis per a llogar.** Xic/a. És una quarta planta amb ascensor, terrassa al menjador, quatre habitacions i dos banys. Exterior, molta llum natural, comunitat inclosa en el preu. De particular a particular. Un mes de fiança. C/Campoamor. Preu: 800 euros. Tel. 656 28 18 16 (María José).

**Pis per a llogar.** El pis està molt a prop de les facultats i al costat de la parada de metro de Benimaclet. Incloses les despeses de comunitat. Cinqué pis amb ascensor. De particular a particular. Un mes de fiança. C/Benicarló. Preu: 585 euros. Tel. 656 28 18 16 (Cayetano Cervera).

**Pis per a llogar.** A cinc minuts de la parada de metro Àngel Guimerà. Possibilitat de moblar. C/Pérez Galdós 88. Preu: 600 euros. Tel. 696 17 20 85 (Ángeles Cuesta).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Al costat de l'estació de metro Aiora. Excel·lent zona amb serveis i ben comunicada. Quart pis sense ascensor, saló menjador, cuina independent, instal·lació en perfecte estat. C/Músic Ginés. Preu: 780 euros. Tel. 656 36 65 50 (Abelardo).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Metro a 50 metres, al costat de Vivers, sisé amb ascensor, molt lluminós. En el mateix Campus Blasco Ibáñez, caminant a Tarongers. Av/Primat Reig 60. Preu: 650 euros. Tel. 609 65 97 65 (Ricardo Redondo).

**Pis per a llogar.** Xica. Bon estat, molt proper a la Universitat Politècnica. C/Serpis. Preu: 560 euros. Tel. 96 362 48 20 (Luis Ochando).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Despeses incloses menys internet. Per a estudiants responsables Erasmus o que vinguen a fer pràctiques. Opció de lloguer de pis complet, consultiu preu. C/Ministre Luis Mayans. Tel. 630 36 99 11 (María).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Al costat del tramvia que va cap als campus universitaris. Estudiants Erasmus no fumadors, pis reformat. C/Doctor Lluch 56. Preu: 170 euros. Tel. 660 85 08 33 (Manuel Moya).

**Compartir amb estudiants.** Xica. Ben comunicat amb tramvia línia 4. Calefacció, telèfon opcional, gas i llum inclosa. Av/Equador 59. Preu: 220 euros. Tel. 667 09 14 37 (Rosa).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Al costat de Blasco Ibáñez i a deu minuts de Tarongers i la Politècnica. Parada metro Facultats i bus. Supermercats, zona tranquil·la, bon ambient d'estudi. C/Guàrdia Civil 22. Preu: 204 euros. Tel. 96 287 06 99 (Juan).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. El pis és bonic, ambient molt tranquil, molt lluminós, tot exterior, moblat i equipat amb electrodomèstics. Av/Ausiàs March 45. Preu: 180/275 euros. Tel. 646 55 17 47 (Isabel).

**Es lloga habitació.** Xic/a. Zona Abastos. Habitació gran amb terrassa. Pis moblat. Viuen dues xiques espanyoles. Habitació gran amb llit nou. Zones comunes reformades. Av/del Cid. Preu: 300 euros. Tel. 650 28 33 25 (Àngel).



FOTO: MIGUEL LORENZO

## Noves instal·lacions de la Reial Acadèmia de Medicina

La Reial Acadèmia de Medicina de la Comunitat Valenciana ha inaugurat les seues noves instal·lacions a la Facultat de Medicina i Odontologia de la Universitat de València. El rector, Francisco Tomás Vert; el conseller de Sanitat, Manuel Cervera; el vicerector d'Investigació i Política Científica, Esteban Morcillo; i el president de l'Acadèmia, Benjamín Narbona, van participar en l'acte. La Reial Acadèmia de Medicina, que té actualment quaranta-huit acadèmics, millora substancialment les seues instal·lacions en el marc de la reforma integral de la Facultat de Medicina, que està a punt de finalitzar. L'Acadèmia disposa ara d'una sala d'actes,

una sala de juntes, dependències per a la secretaria i una biblioteca. La Reial Acadèmia de Medicina, fundada el 1830, sempre ha estat ubicada a la Facultat de Medicina, però mai abans no havia disposat d'unes dependències tan espaioses i còmodes. L'entitat, sense ànim de lucre, té com a objectiu principal l'estudi i la investigació de les ciències mèdiques i afins en l'àmbit de tota la comunitat autònoma. Així mateix, col·labora amb les autoritats sanitàries, universitàries i judicials en tots els nivells de l'administració pública, emetent, a més, tots aquells informes mèdics que li siguen requerits per qualsevol dels organismes

oficials. La vida interna de l'entitat se centra en els actes científics que organitza, en els quals poden intervindre tots els membres numeraris, supernumeraris i les personalitats mèdiques nacionals i estrangeres que puguen aportar els seus coneixements en medicina, farmàcia o veterinària. L'Acadèmia convoca anualment un certamen per atorgar un premi, que inclou el nomenament d'acadèmic corresponent a l'autor del millor dels treballs presentats. Als locals que ocupa la institució es conserven a la biblioteca una col·lecció de textos mèdics, més un fons de discursos d'obertura de curs i d'ingrés.



## Víctor Fuentes s'acomiada dels estudiants d'Economia

Més de quatre-cents cinquanta estudiants de les diverses disciplines que imparteix la Facultat d'Economia de València es van donar cita el passat 6 d'octubre al Palau de la Música, on va celebrar-se l'acte de graduació del curs 2009-2010. El discurs acadèmic va estar a càrrec de Víctor Fuentes, qui ha estat professor del Departament d'Economia Aplicada. Molt benvolgut per diverses generacions d'estudiants -alguns dels quals ja imparteixen classes com a docents-, Fuentes es jubila anticipadament de la carrera docent i ja va ser objecte d'un recent homenatge per part d'amistats i col·legues de la Universitat. Conegut pel seu gran rigor i passió en l'explicació dels avatars econòmics, Víctor Fuentes no va deixar passar l'ocasió per a estimular els estudiants en la necessitat d'adquirir una sòlida formació en una societat del coneixement. En l'acte van intervenir també el rector, Francisco Tomás Vert; la degana de la Facultat, Trinidad Casasús; el vicedegà d'Estudiants; i un representant dels graduats.

## TAM TAM

## CLASSES

**Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany.** Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

**Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés.** Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

**Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés.** Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i l\_barracin@hotmail.com.

## DIVERSOS

**Venc llibres de Periodisme i Comunicació Audiovisual:** *El lenguaje radiofónico*, d'Armand Balsebre, *Manual de la entrevista periodística*, de Juan Cantavella, i *Diseño de programas en radio*, de Miguel Ángel Ortiz. Nous, preu a convindre. favstv@yahoo.es.

## VOLUNTARIAT

**Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València.** La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça [www.uv.es/cade/v/voluntariat](http://www.uv.es/cade/v/voluntariat).

**Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona.** Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (M<sup>a</sup> Jesús Dolz).

**Convivència i educació en valors.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

**Projecte Xaloc.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

**Voluntariat social a Càritas. El Projecte Sirocco** treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Josep).

**Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

**Es necessiten voluntaris per a Auxilia València.** Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

## PISOS

**Programa Intergeneracional Viure i Conviure.** La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**Pis per a llogar.** Xic/a. És una quarta planta amb ascensor, terrassa al menjador, quatre habitacions i dos banys. Exterior, molta llum natural, comunitat inclosa en el preu. De particular a particular. Un mes de fiança. C/Campoamor. Preu: 800 euros. Tel. 656 28 18 16 (María José).

**Pis per a llogar.** El pis està molt a prop de les facultats i al costat de la parada de metro de Benimaclet. Incloses les despeses de comunitat. Cinqué pis amb ascensor. De particular a particular. Un mes de fiança. C/Benicarló. Preu: 585 euros. Tel. 656 28 18 16 (Cayetano Cervera).

**Pis per a llogar.** A cinc minuts de la parada de metro Àngel Guimerà. Possibilitat de moblar. C/Pérez Galdós 88. Preu: 600 euros. Tel. 696 17 20 85 (Ángeles Cuesta).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Al costat de l'estació de metro Aiora. Excel·lent zona amb serveis i ben comunicada. Quart pis sense ascensor, saló menjador, cuina independent, instal·lació en perfecte estat. C/Músic Ginés. Preu: 780 euros. Tel. 656 36 65 50 (Abelardo).

**Pis per a llogar.** Xic/a. Metro a 50 metres, al costat de Vivers, sisé amb ascensor, molt lluminós. En el mateix Campus Blasco Ibáñez, caminant a Tarongers. Av/Primat Reig 60. Preu: 650 euros. Tel. 609 65 97 65 (Ricardo Redondo).

**Pis per a llogar.** Xica. Bon estat, molt proper a la Universitat Politècnica. C/Serpis. Preu: 560 euros. Tel. 96 362 48 20 (Luis Ochando).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Despeses incloses menys internet. Per a estudiants responsables Erasmus o que vinguen a fer pràctiques. Opció de lloguer de pis complet, consultiu preu. C/Ministre Luis Mayans. Tel. 630 36 99 11 (María).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Al costat del tramvia que va cap als campus universitaris. Estudiants Erasmus no fumadors, pis reformat. C/Doctor Lluch 56. Preu: 170 euros. Tel. 660 85 08 33 (Manuel Moya).

**Compartir amb estudiants.** Xica. Ben comunicat amb tramvia línia 4. Calefacció, telèfon opcional, gas i llum inclosa. Av/Equador 59. Preu: 220 euros. Tel. 667 09 14 37 (Rosa).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. Al costat de Blasco Ibáñez i a deu minuts de Tarongers i la Politècnica. Parada metro Facultats i bus. Supermercats, zona tranquil·la, bon ambient d'estudi. C/Guàrdia Civil 22. Preu: 204 euros. Tel. 96 287 06 99 (Juan).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a. El pis és bonic, ambient molt tranquil, molt lluminós, tot exterior, moblat i equipat amb electrodomèstics. Av/Ausiàs March 45. Preu: 180/275 euros. Tel. 646 55 17 47 (Isabel).

**Es lloga habitació.** Xic/a. Zona Abastos. Habitació gran amb terrassa. Pis moblat. Viuen dues xiques espanyoles. Habitació gran amb llit nou. Zones comunes reformades. Av/del Cid. Preu: 300 euros. Tel. 650 28 33 25 (Àngel).



FOTO: MIGUEL LORENZO

## Noves instal·lacions de la Reial Acadèmia de Medicina

La Reial Acadèmia de Medicina de la Comunitat Valenciana ha inaugurat les seues noves instal·lacions a la Facultat de Medicina i Odontologia de la Universitat de València. El rector, Francisco Tomás Vert; el conseller de Sanitat, Manuel Cervera; el vicerector d'Investigació i Política Científica, Esteban Morcillo; i el president de l'Acadèmia, Benjamín Narbona, van participar en l'acte. La Reial Acadèmia de Medicina, que té actualment quaranta-huit acadèmics, millora substancialment les seues instal·lacions en el marc de la reforma integral de la Facultat de Medicina, que està a punt de finalitzar. L'Acadèmia disposa ara d'una sala d'actes,

una sala de juntes, dependències per a la secretaria i una biblioteca. La Reial Acadèmia de Medicina, fundada el 1830, sempre ha estat ubicada a la Facultat de Medicina, però mai abans no havia disposat d'unes dependències tan espaioses i còmodes. L'entitat, sense ànim de lucre, té com a objectiu principal l'estudi i la investigació de les ciències mèdiques i afins en l'àmbit de tota la comunitat autònoma. Així mateix, col·labora amb les autoritats sanitàries, universitàries i judicials en tots els nivells de l'administració pública, emetent, a més, tots aquells informes mèdics que li siguen requerits per qualsevol dels organismes

oficials. La vida interna de l'entitat se centra en els actes científics que organitza, en els quals poden intervenir tots els membres numeraris, supernumeraris i les personalitats mèdiques nacionals i estrangeres que puguen aportar els seus coneixements en medicina, farmàcia o veterinària. L'Acadèmia convoca anualment un certamen per atorgar un premi, que inclou el nomenament d'acadèmic corresponent a l'autor del millor dels treballs presentats. Als locals que ocupa la institució es conserven a la biblioteca una col·lecció de textos mèdics, més un fons de discursos d'obertura de curs i d'ingrés.



## Víctor Fuentes s'acomiada dels estudiants d'Economia

Més de quatre-cents cinquanta estudiants de les diverses disciplines que imparteix la Facultat d'Economia de València es van donar cita el passat 6 d'octubre al Palau de la Música, on va celebrar-se l'acte de graduació del curs 2009-2010. El discurs acadèmic va estar a càrrec de Víctor Fuentes, qui ha estat professor del Departament d'Economia Aplicada. Molt benvolgut per diverses generacions d'estudiants -alguns dels quals ja imparteixen classes com a docents-, Fuentes es jubila anticipadament de la carrera docent i ja va ser objecte d'un recent homenatge per part d'amistats i col·legues de la Universitat. Conegut pel seu gran rigor i passió en l'explicació dels avatars econòmics, Víctor Fuentes no va deixar passar l'ocasió per a estimular els estudiants en la necessitat d'adquirir una sòlida formació en una societat del coneixement. En l'acte van intervenir també el rector, Francisco Tomás Vert; la degana de la Facultat, Trinidad Casasús; el vicedegà d'Estudiants; i un representant dels graduats.

## CITES

## CINEMA

## EN BUSCA DEL FUEGO

Jean-Jacques Annaud, 1981. Cicle *L'evolució biològica... no és cosa d'un any*.  
**Dia:** 15 d'octubre.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Palau de Cerveró (plaça Cisneros 4).

## MATRIMONIO COMPULSIVO

Cicle *Cine aFREAKat. La nova comèdia moral americana*. Peter i Bobby Farrelly, 2007.  
**Dia:** 21 d'octubre.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del CM Lluís Vives.

## KING KONG

Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack, 1933. Cicle *L'evolució biològica... no és cosa d'un any*.  
**Dia:** 22 d'octubre.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Palau de Cerveró (plaça Cisneros 4).

## VIRGEN A LOS 40

Cicle *Cine aFREAKat. La nova comèdia moral americana*. Judd Apatow, 2005.  
**Dia:** 28 d'octubre.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del CM Lluís Vives.

## EXPOSICIONS

## TRENOR. L'EXPOSICIÓ D'UNA GRAN FAMÍLIA BURGESA

Aquesta exposició consta de dos motius. D'una banda, la commemoració de l'Exposició Regional Valenciana del 1909. De l'altra, l'exhumació simbòlica del seu inspirador principal: Tomàs Trenor, membre d'una família distingida i burgesa de la València dels segles XIX i XX, originària de Limerick (Irlanda).  
**Dies:** Fins el 25 d'octubre.  
**Lloc:** Sala Thesaurus de la Nau. C/Universitat 2. **Gratis.**  
**Horari:** De dimarts a dissabtes de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores.

## GEOMETRIES

Reuneix més de trenta obres gràfiques que reflecteixen l'ús dels elements geomètrics i la seua evolució en l'art durant la dècada del 1975 al 1985.  
**Dies:** Fins el 18 d'octubre.  
**Horari:** De dimarts a dissabtes de 10 a 14 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges i festius de 10 a 14 hores.  
**Lloc:** Sala Martínez Guericabeitia de la Nau. C/Universitat 2. **Gratis.**

## XIV EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES RUTES DE SENDERISME CLUB DE MUNTANYISME MARÍTIM

L'autora és Beatriz Coll Broadbent.  
**Dies:** Fins el 29 d'octubre.  
**Horari:** Dilluns i dijous de 19:30 a 21 hores.  
**Lloc:** Club de Muntanyisme Marítim. C/José Benlliure 202, baix.

## OUKA LELE.

## FOTOGRAFIES

**Dies:** Del 16 d'octubre al 15 de novembre.  
**Lloc:** Centre Cultural d'Almussafes.



## TEATRE

## TALLER MUNICIPAL DE TEATRE BARRI DEL CRIST

Dos nivells.  
**I:** Iniciació teatral.  
**II:** Investigació actoral. Dirigit per Nilda Varela.  
**Informació:** 96 380 92 65-669 88 29 42 (Arantxa Pastor).  
**Quota anual:** 23 euros.

## PLANETA ZANAHORIA

Teatro Gran Cielo.  
**Dia:** 16 d'octubre.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** C/Pare Jofre 7.  
**Informació:** 96 351 97 03.

## XIV MOSTRA DE TEATRE UNIVERSITARI

Setmana de Benvinguda.  
**Dies:** 19, 20, 21, 22 i 23 d'octubre.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador de la Nau. C/Universitat 2.  
**Preu:** Entrada lliure amb invitació que caldrà arregar des de dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.

## 3 CONTRA CIENTOS

De Los Mancusos. Circuit Café Teatre San Miguel.  
**Dia:** 15 d'octubre.  
**Hora:** 23 hores.  
**Lloc:** Sala Swan. C/Juan Giner 15, Benimaclet.

## MÚSICA

## SEÑOR MOSTAZA

**Dia:** 20 d'octubre.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives.  
**Preu:** Entrada gratuïta.

## CONXITA

**Dia:** 21 d'octubre. **Gratis.**  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives.

## GUACHIGUARA

Cicle *L'arbre del Jazz-Jazz al Botànic 2009*.  
**Dia:** 24 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.  
**Preu:** 3 euros. Cal recollir les entrades a les taquilles del Jardí des del dissabte anterior a l'actuació. Dilluns tancat.

## RATOLINES

**Dia:** 15 d'octubre. **Gratis.**  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

## BOAT BEAM

Poprock al Vives. Setmana de Benvinguda. **Gratis.**  
**Dia:** 19 d'octubre.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

## VARIACIONS GOLDBERG

De J.S. Bach. A càrrec de Luc Beauséjour.  
**Dia:** 17 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Museu d'Art Contemporani de Vilafamés.

## CANTATES I ÀRIES DE SUITES

De J.S. Bach. A càrrec de María Espada (soprano), Guillermo Peñalver (traverso) i Kennedy Moretti (clau).  
**Dia:** 24 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Museu d'Art Contemporani de Vilafamés.

## ÀRIES DE CANTATES PER A CONTRATENOR

De J.S. Bach. A càrrec de David Sagastume (contratenor) i Daniel Oyarzábal (clau).  
**Dia:** 31 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Museu d'Art Contemporani de Vilafamés.

## SUITES PER A VIOLONCEL SOLO

De J.S. Bach. A càrrec de Leonardo Luckert (violoncel barroc). **Dia:** 7 de novembre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Museu d'Art Contemporani de Vilafamés.

## CONFERÈNCIES

## ELS CULTIVARS DE CACTUS

Cicle *Conferències 09 del Jardí Botànic*. A càrrec de Miguel Mestre.  
**Dia:** 21 d'octubre.  
**Hora:** 19 hores.  
**Lloc:** Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.

## LES DONES I LA GUERRA EN LA HISTÒRIA

A càrrec de Vicenta Verdugo (Universitat de València).  
**Dia:** 21 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aules Seminari. C/Universitat 2.

## TAULA REDONA

Amb motiu de la cloenda de l'exposició *Trenor*.  
*L'exposició d'una gran família burgesa*. Amb Tomàs Trenor Puig (advocat), Marcelo Trenor Puig (enginyer), Josep Vicent Boira (Universitat de València), Anacllet Pons i Justo Serna (Universitat de València, comissaris de l'exposició).  
**Dia:** 15 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

## PER QUÈ CAL TANCAR COFRENTS COM MÉS AVIAT MILLOR?

Amb Cristina Domingo (Acció Ecologista-Agrò), Carlos Arribas (Ecologistes en Acció), Carlos Bravo (Greenpeace).  
**Dia:** 20 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aules Seminari de la Nau. C/Universitat 2.

## DRET INTERNACIONAL HUMANITARI

A càrrec de Consuelo Ramon (Universitat de València).  
**Dia:** 21 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aules Seminari de la Nau. C/Universitat 2.

## LA MEMÒRIA EN LA HISTORIETA

Amb motiu de la presentació del còmic *El arte de volar* (Edicions de Ponent), d'Antonio Altarriba i Kim. Amb Antonio Altarriba (guionista), Kim (dibuixant). Presenta Álvaro Pons.  
**Dia:** 26 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Aula Magna. C/Universitat 2.

## DIVERSOS

## XV PROJECCIÓ DE DIAPOSITIVES RUTES DE SENDERISME CLUB DE MUNTANYISME MARÍTIM

**Dia:** 15 d'octubre.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Club de Muntanyisme Marítim. C/José Benlliure 202, baix.

## XXI PREMI PICA D'ESTATS DE PREMSA, RÀDIO, TELEVISIÓ I INTERNET

**Tema:** Aspectes turístics de les comarques de Lleida.  
**Originals:** Hi podran optar tots els treballs de premsa escrita, ràdio, televisió i internet publicats o emesos en qualsevol idioma en el període comprès entre el 18 d'octubre del 2008 i el 19 d'octubre del 2009.  
**Termini:** La inscripció dels treballs serà del 20 d'octubre al 20 de novembre. Hauran de ser remesos al president del Patronat de Turisme de la Diputació (Rambla Ferran 18, 3er, 25007 Lleida).  
**Informació:** <http://www.lleidatur.com/pica/>.

## PROPOSTES

## Algemesí convoca el seu premi anual per a joves investigadors

L'Ajuntament d'Algemesí convoca per cinquena vegada el Premi Científicotècnic Ciutat d'Algemesí. La Universitat de València, des de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria, ha col·laborat en totes les convocatòries per mitjà de diversos professors que han actuat com a jurat del certamen. El premi pretén valorar el treball dels joves investigadors que inicien la seua carrera científica dins de l'àmbit universitari. Igualment, vol ser una forma de reconeixement de la ciutat d'Algemesí a la tasca de tota la comunitat científica valenciana, a més de fer arribar als joves investigadors els valors que inspiren el treball dels professionals de la investigació.

La participació i la qualitat dels treballs presentats augmenten en cada convocatòria. En la del 2009, a més del guanyador resident a la Comunitat Valenciana, Francisco J. López de la O, que presentà una temàtica al voltant de la utilització de la llum estructurada per al diagnòstic i el seguiment de pacients amb escoliosi; i Leticia Fernández Vidal, investigadora de la Ribera, el treball de la qual versava sobre l'aplicació de l'anàlisi d'imatge al control de processos d'assecatge, el jurat concedí tres mencions honorífiques.

Podran participar en aquest premi els joves nascuts a la Comunitat Valenciana amb edats compreses entre els 25 i 35 anys. També aquells que estiguen matriculats en un centre universitari dels ensenyaments qualificats com a científics o tecnològics o que acrediten estar treballant en un centre d'investigació de la Comunitat Valenciana. Hi ha un premi de 5.000 euros i un guardó per a un/a jove investigador/a de la Ribera del Xúquer (Alta o Baixa), amb una dotació econòmica de 1.500 euros. El termini de presentació dels treballs acaba a les 14 hores del 30 de novembre.

Més informació: <http://www.algemesi.net/Default.asp?DocID=1558>.

## Alumnes de València i de Califòrnia formen equips virtuals per a treballs

Dimarts passat es va posar en marxa el *Virtual Abroad Program* (VAP), en el qual vint-i-cinc estudiants de la Facultat de Psicologia de la Universitat de València van iniciar una experiència de treball en equip amb altres tants estudiants de la *San Jose State University* (Califòrnia) de tres mesos de durada.

Els cinquanta estudiants treballen en equips virtuals internacionals mitjançant TIC per a desenvolupar una proposta d'intervenció professional sobre temes com ara salut laboral, estrés, lideratge en les organitzacions, formació laboral i assessorament vocacional. El programa té com a objectiu desenvolupar competències en gestió de la diversitat cultural, atès que la proposta d'intervenció s'ha de formular per a un tercer país distint al dels estudiants participants. Durant les últimes setmanes del trimestre els estudiants han de presentar els treballs a tot el grup, utilitzant la tecnologia Elluminate disponible a la Universitat. Finalment, els professors Sharon Glazer (SJSU) i José María Peiró (UVEG) impartiran unes conferències sobre la importància de la internacionalització i el desenvolupament transcultural per a la formació i l'exercici professional dels psicòlegs.

Aquest programa ha estat possible gràcies a la col·laboració entre les dues universitats en el marc del Màster Erasmus Mundus en Psicologia del Treball, les Organitzacions i els Recursos Humans ([www.erasmuswop.org](http://www.erasmuswop.org)). El màster s'imparteix per un consorci integrat per les universitats de Coïmbra, París, Barcelona i Bolonya sota la coordinació de la Universitat de València. En les últimes edicions de la seua *Winter School* han participat com a alumnes externs uns 8-10 estudiants de la *San Jose State University*. L'experiència de cooperació ha permès ara desenvolupar el programa *Virtual Abroad* per als estudiants de grau.

## Concert homenatge al guitarrista J. L. González, dissabte al Botànic

El pròxim dissabte 17 d'octubre el Jardí Botànic acull un concert homenatge a José Luis González (Alcoi 1932-Madrid 1998), conegut guitarrista valencià. Serà a les 19.30 hores a l'Auditori Joan Plaça. En la trajectòria del músic cal destacar els vint discos que va gravar, el seu pas per la Càtedra de Guitarra del Conservatori Superior de Sidney i la seua àmplia relació amb Japó, on estigué venerat per la seua obra i on encara es fa difusió del seu llibre de tècnica. Deu artistes faran sonar les cordes de les seues guitarres en aquest homenatge. Es tracta d'un nou concert del cicle *La Guitarra al Jardí Botànic*, organitzat per l'Associació d'Amics de la Guitarra.

Els interessats en assistir-hi ja poden recollir les entrades a la taquilla del Jardí, al preu de 3 euros. L'horari és de 10 a 18 hores. Més informació en [www.uv.es/jardibotanic](http://www.uv.es/jardibotanic).



# Una nova eina per a impulsar les classes en valencià

El Servei de Política Lingüística (SPL) de la Universitat ha proposat la creació d'un grup de suport per augmentar i millorar la docència en valencià. Es tracta d'una iniciativa per a recollir suggeriments, per part del personal docent i investigador (PDI) de la Universitat, i desenvolupar noves accions específiques que permeten augmentar la implicació del professorat en l'extensió de l'ús del valencià en el camp de la docència.

## REDACCIÓ

El grup de suport a la docència en valencià és un projecte de dinamització i formació lingüística del SPL adreçat al PDI que se sent implicat (o desitja estar-ho) en l'extensió de l'ús del valencià en l'àmbit de la docència.

La inscripció és lliure i gratuïta per al professorat de la Universitat de València al llarg de tot el curs acadèmic i donarà dret a participar en les activitats de formació i dinamització organitzades pel SPL específicament per al grup. Els inscrits estaran convidats a proposar al SPL les accions que consideren útils per a l'increment de la docència en valencià i la millora de la qualitat lingüística en aquest camp.

Les primeres activitats programades són tres tallers formatius i un taller de formulació de propostes. Així, el primer taller estarà dedicat a l'*Assertivitat lingüística a classe i al departament*. El segon als *Recursos terminològics per a la docència i la investigació*. El tercer a les *Eines informàtiques per a millorar la qualitat lingüística dels materials docents*. I el quart a *Què podem fer per incrementar la docència en valencià?*

**COM FORMALITZAR LA INSCRIPCIÓ.** La inscripció es pot fer efectiva omplint i enviant al SPL el formulari que es pot trobar en la pàgina *web* [www.valencia.edu/spl/v/suport.htm](http://www.valencia.edu/spl/v/suport.htm).

**MÉS I MILLOR DOCÈNCIA EN VALÈNCIA A LA UNIVERSITAT.** El Pla



FOTO: MIGUEL LORENZO

## Destaquem

■ **El Pla Estratègic de la Universitat recull la importància de ser un referent en la societat valenciana amb especial atenció a la seua cultura i la seua llengua**

■ **Amb aquest esperit, el Servei de Política Lingüística ha creat un grup de suport als professors que volen impartir docència en valencià per a facilitar-los formació i activitats de dinamització**

estratègic de la Universitat de València explicita la visió d'una institució que vol ser reconeguda en el futur com a (entre altres característiques) "referent cultural en la societat valenciana, amb especial atenció a la seua cultura i la seua llengua". Aquesta visió es desenvolupa en els eixos estratègics corresponents i s'ha de concretar en iniciatives que conjuguen els objectius de promoció de la llengua pròpia amb una oferta formativa de grau i postgrau àmplia, innovadora i de qualitat. En aquest context, el Servei de Política Lingüística (SPL) ha proposat aquesta iniciativa.

# Toni Mollà publica el llibre 'Quina televisió pública?'

## REDACCIÓ

El professor de Periodisme de la Universitat de València Toni Mollà acaba de publicar el llibre *Quina televisió pública?*, un assaig que revisa la influència dels canvis culturals, sociològics i tecnològics sobre el món dels mitjans audiovisuals. La presentació del llibre, el qual arranca de la tesi doctoral de Mollà, va estar a càrrec del catedràtic de Periodisme de la Universitat, Josep Lluís Gómez Mompert; del periodista Manuel S. Jardí; i de la fiscal Gema García.

Els canvis produïts en l'entorn social -com la crisi de l'espai públic-, en el polític -com la privatització d'antics monopolis- i en el comunicatiu -com la creació de grans empreses informatives privades- exigeixen una reflexió sobre el sector públic de la comunicació. Aquest llibre planteja el debat inajornable sobre la televisió pública amb bases empresarials i informatives. L'autor aposta per una reformulació del sector audiovisual i per un nou model de gestió de la televisió pública d'acord amb aquells canvis.

Toni Mollà (Meliana, 1957) és professor en la Llicenciatura de Periodisme de la Universitat de València. El 2006 va enllestir un doctorat en Sociologia i Antropologia Social en aquesta universitat i va llegir la tesi el 2007.

# L'exposició de la Universitat sobre Josep Renau arriba a Mèxic

## REDACCIÓ

L'exposició sobre Josep Renau produïda per la Universitat de València arriba ara a Mèxic, on podrà visitar-se fins el 10 de gener. La Societat Estatal per a l'Acció Cultural Exterior d'Espanya, Seacex, i el Centre Cultural Universitari Tlatelolco han organitzat aquesta itinerància de la mostra *Josep Renau (1907-1982). Compromís i Cultura*, que s'instal·la al Centre Cultural Universitari Tlatelolco (CCUT), un projecte estratègic de la Universitat Nacional Autònoma de Mèxic (Unam).

L'exposició és una producció de la Universitat de València i la Fundació General de la Universitat de València, la Societat Estatal de Commemoracions Culturals d'Espanya (SECC) i la Societat Estatal per a l'Acció Cultural Exterior d'Espanya (Seacex) i compta, a més, amb la col·laboració dels ministeris espanyols d'Afers Exteriors i Cooperació i de

Cultura, a més de l'Ambaixada d'Espanya a Mèxic.

Comissariada per Jaime Brihuega, a través de dues-centes cinquanta obres la mostra pretén rendir un meregut homenatge i contribuir a restituir la figura de Renau al lloc que li correspon en la memòria col·lectiva. Josep Renau va mantindre una presència especialment intensa en la cultura artística de la Segona República, tant a través de l'àmplia diversitat de la seua producció plàstica com amb els seus escrits de caràcter teòric i crític. Però també amb un compromís polític explícit i militant. De fet, va ser l'impulsor d'intenses polèmiques sobre el paper de l'artista i de l'intel·lectual en els processos revolucionaris que continuen constituint un punt de referència historiogràfic inexcusable.

La seua producció abasta quasi tots els gèneres de l'expressió visual contemporània, des de pintures de cavallet a fotomuntatges, mostrant



Un visitant de l'exposició quan s'exhibia a València. FOTO: MIGUEL LORENZO

una prodigiosa versatilitat que sintonitza sempre amb les diferents tendències estètiques dels successius moments històrics que li va tocar de viure. Per això a través de l'obra de Renau s'accedeix a llenguatges visuals que recorren territoris estètics que van des de l'*Art Déco* i el surrealisme d'encuny tel·lúric fins el constructivisme, passant per la Nova Objectivitat, la figuració geomètrica o les diverses maneres estètiques que va utilitzar l'Agit-Prop del seu temps. A tot això cal afegir la seua enorme habilitat per a emprar els instruments del disseny gràfic com a vehicle de comunicació de masses.

La seua dilatada sèrie de fotomuntatges *The American Way of Life* (1954-1966), per exemple, mostra, en paraules de Brihuega, "com Renau assumia una permeabilitat massmediàtica similar a aquella de la qual feia morbosa gala el pop art quan, per les mateixes dates, transgredia les fronteres del recinte dels gèneres artístics. Però Renau ho feia amb una diferència substancial, ja que si assumia la selva d'imatges circumdants era per a poder atacar el cor mateix del context ideològic, econòmic i polític del qual estava brollant aquell univers dels *mass media*".

## breus

**I JORNADES SOBRE LES CIUTATS CREATIVES.** El Taller d'Audiovisuals acull hui dijous, dia 15, un Seminari de Debat amb motiu de la presentació del llibre *Ciudades Creativas, Cultura, Territorio, Economía y Ciudad*. El llibre recull les ponències de les I Jornades Ciutats Creatives i analitza la posició i les perspectives de la ciutat de València com a espai metropolità dins del marc de la societat del coneixement i la creativitat. El seminari consta de tres taules redones, moderades pel professor Andrés García Reche, sobre *Ciutat, Creativitat i*



*Innovació, El cas de València: visions i Agenda científica, polítiques públiques, agenda local.* Participaran en l'encontre Isidre March, Jesús Casanova, Manuel Toharia, Óscar Bastidas, Miquel Francés, Miguel Ángel Expósito, Beatriz Simón, Mariví Martín, Pau Rausell, José Luis Pinnotti, Eugenio de Manuel i Rafael Miró.

**HUI ACABA EL TERMINI PER A LES BEQUES DEL CAL.** Hui dijous 15 d'octubre acaba el termini per a sol·licitar les beques de col·laboració per a pràctiques de formació lingüística en valencià oral als centres d'autoaprenentatge de la llengua (CAL), del Servei de Política Lingüística. Es tracta de beques relacionades amb el projecte d'innovació educativa *Ensenyament/aprenentatge de la llengua catalana oral*, aprovat pel Vicerectorat de Convergència Europea i Qualitat per al curs 2009-2010.

**JOAN ROMERO DEBAT SOBRE URBANISME.** El professor Joan Romero, catedràtic de Geografia de la Universitat de València, participa hui dijous, dia 15 d'octubre, en un debat sobre urbanisme que porta com a títol *Urbanització, Paisatges copy&paste*. L'acte se celebrarà a les 19:30 hores a l'Octubre Centre de Cultura Contemporània i junt a Romero intervindran Josep Ramoneda, periodista i filòsof; Francesc Muñoz, geògraf; i Jordi Bernadó, arquitecte i fotògraf.

## Cavallers, la revolució va de bo

## REDACCIÓ

Hui dijous, 15 d'octubre, el Trinquet de Pelaio de València acull la presentació del llibre *La revolució va de bo! La modernització de la pilota valenciana*, de Paco Cerdà i Purificació Mascarell, editat per Publicacions de la Universitat de València.

L'acte començarà a les 18:15 hores, enmig de partides de pilota: a les 16:45, Sergio II/Monrabal/Cristian contra Emilio/Pepet/Omar; a les 19, Miguel/Sarasol II/Héctor contra Víctor/Solaz/Tino. En la presentació del llibre intervindran Paco Cerdà i Purificació Mascarell, així com Antonio Iradi, director del Servei d'Educació Física de la Universitat de València.

La pilota valenciana s'ha llançat a un procés modernitzador iniciat durant la transició democràtica i accelerat profundament en el que va de segle XXI. L'objectiu és superar el caràcter minoritari d'aquest joc tradicional per tal d'ampliar els seus horitzons i adaptar-lo a la modernitat. En l'àmbit professional, l'aparició de l'empresa Valnet ha convertit els jugadors en treballadors de la pilota amb nòmina fixa i ha consolidat un calendari competitiu que arracona les partides amistoses dominades pel vell sistema de la travessa i la propina. La televisió autonòmica, d'altra banda, ha revolucionat les retransmissions audiovisuals amb la creació d'un trinquet blau amb parets de vidre i pilota blanca que permet somniar amb la conquesta de les masses.

Quasi en paral·lel, la pilota valenciana s'ha incorporat com a matèria obligatòria a tots els col·legis i instituts valencians i ha aconseguit teixir una potent xarxa d'escoles i centres de tecnificació que preparen els jugadors del futur. De la Plana Alta al Baix Segura i dels Serrans a la Mari-



FOTO: MIGUEL LORENZO

na Alta, les lligues *amateurs* que organitza la Federació de Pilota Valenciana ja fan rodar la vaqueta per un de cada quatre pobles del País Valencià. Es tracta d'un procés recuperador sense precedents que, al mateix temps, ha estat acompanyat per la integració de l'esport autòcton en

un moviment internacional de pilota a mà que organitza campionats mundials i europeus. Des de l'adveniment de l'autonomia política, a més, la pilota valenciana s'ha anat cobrint d'una aura cultural que trenca amb la pèssima consideració social que l'havia perseguit durant dè-

caades. De niu de vici, el trinquet ha passat a ser considerat com un bé cultural admirat pels valors de noblesa, cavallerositat i respecte per la llengua que encara preserva el joc.

Aquesta venerada tradició està sent escrupolosament respectada en un procés evolutiu ambiciós que té en la pilota basca el seu referent indefugible.



*La revolució va de bo!* analitza aquesta transformació polièdrica de la pilota valenciana amb deu reportatges i vint-i-tres entrevistes en profunditat als protagonistes més destacats del procés. Mig centenar de veus distintes recorren les pàgines d'un llibre coral que, segons deixa anotat en el pròleg Toni Mollà, "marcarà una fita sense retorn en la història del nostre esport més noble; serà l'acta de pas a la majoria d'edat definitiva d'un joc que ens individualitza enmig d'un món massa estandarditzat i que ens fa sentir orgullosos d'una pràctica estètica sense comparança".

## La columna ¶ Alfons Cervera

## Lleialtats

Llegir és com escriure un text per segona vegada. D'una manera segurament diferent de com ho va fer el seu autor. O a vegades no: a vegades coincideixen qui escriu i qui després sotmetrà l'escriptura al dictamen dels seus propis gustos. Per això l'acte de llegir és un acte de creació. Les pàgines d'un llibre deixen de pertànyer a qui les ha escrites i en el moment en què eixen pàgines estan a les llibreries ja arribaran altres que amb les seues mans escriuran una història que pot ser la mateixa o una altra diferent. L'acte de llegir és també –potser sobretot– un acte d'amor. L'espurna sentimental entre un llibre i els seus lectors pot convertir-se en una inacabable història d'amor. I cap dubte no

ens queda que aquesta història esdevindrà exemplar, sense titubejos, inassequible a qualsevol cansament en la passió que ajunta els enamorats. El mercat editorial –basat en criteris d'exemplaritat capitalista– assenyala amb la perversitat de la cobdícia la direcció que ha de seguir el gust per la lectura. Les llibreries ja no són territoris d'exploració a la recerca de tresors literaris, sinó que amb el temps s'han convertit en paisatges monòtons poblats cínicament pels mateixos títols i autors repetits fins la nau-sea. No obstant això, hi ha qui no es resigna a seguir aquests dictats impresentables. Sempre trobarem lectors que, moguts per la curiositat, s'aventuraran en la zona més fosca dels estants amb l'ànim de trobar ocults en la pols uns quants títols absolutament imprescindibles. També de tant

en tant trobarem lectors que ens contaran els seus descobriments i el seu relat aconseguirà fer-nos feliços. L'any passat Justo Serna ens ofería la seua particular aventura a la recerca dels tresors literaris que estan a l'abast de tothom, però també d'uns altres que es troben gairebé fora del mercat o que l'oblit els ha acabat cobrint d'un silenci ominós que hauria d'omplir-nos de vergonya. El seu llibre *Héroes alfabéticos* va ser editat per Publicacions de la Universitat de València i va rebre després el Premi de la Crítica Valenciana en la seua modalitat d'assaig. En aquest llibre esplèndid conta Justo Serna les seues lleialtats en matèria literària. No hi falta cap ni ningú, des de Flaubert a Bram Stoker, des de l'escriptura més aparentment difícil al *best-seller*. Sempre troba un buit l'autor per a

omplir-lo d'un immens amor a la literatura. I en les pàgines més que solvents del seu llibre ens demostra el que comentava al principi d'aquesta columna: que llegir és escriure de nou un text que ens ha seduït mentre el llegíem. Si com deia el meu benllogut Manuel Rivas, llegir és viure dues vegades, he de dir que *Héroes alfabéticos* és un d'aquests llibres que després de contar-nos altres llibres extraordinaris han d'acabar, els uns i els altres, salvant-nos la vida.

